

LE ROMAN DE L'HOMME

L'HOMME ENTERRE SES MORTS

- EPISODE 9 -

PREGENERIQUE COMMUN A TOUS LES EPISODES**+ 10:00:05 - VOIX OFF**

C'EST UNE TRES VIEILLE HISTOIRE QUE NOUS ALLONS VOUS RACONTER. ELLE REMONTE A PLUS DE 3 MILLIONS 600 MILLE ANNEES. C'EST NOTRE HISTOIRE DE FAMILLE. A L'AUBE DU 3E MILLENAIRE, NOUS AVONS ENTREPRIS DE VOUS LA RAPPORTER SANS INTERRUPTION, DE LA PREHISTOIRE A L'HISTOIRE, DANS L'ORDRE CHRONOLOGIQUE DES DECOUVERTES, TELLE QUE VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VUE OU ENTENDUE. C'EST LE ROMAN DE L'HOMME.

+ 10:00:45- VOIX OFF

LA MORT!...RIEN JUSQU'ICI NE DISTINGUE UNE CHAROGNE D'UNE AUTRE QUAND ON LES SORT DE TERRE. ANIMAL, HOMME, MEME IGNORANCE, MEME DESINVOLTURE.

+ 10:00:56- VOIX OFF

LE SOL DE LA PREHISTOIRE ENGLOUTIT SES CADAVRES OU LES LAISSE POURRIR A L'AIR LIBRE. SI UNE BETE FOUAILLE SOUS SES PIEDS, C'EST POUR CACHER UNE PROIE. SI UN HOMME JETTE QUELQUE CHOSE DANS UN TROU, C'EST POUR SE DEBARRASSER D'UN FARDEAU ENCOMBRANT OU INCOMMODANT.

+ 10:01:13- VOIX OFF

ON RESPECTE LES VIVANTS A CAUSE DE LEUR ADRESSE, DE LEUR FORCE OU DE LEUR COURAGE. LES MORTS, EUX, HOMME OU ANIMAL, TOUT SIMPLEMENT NE SONT PLUS.

+ 10:01:26- VOIX OFF

LA NOTION MEME QUE C'EST DISPARAITRE A JAMAIS EST-ELLE CONCEVABLE POUR UN PRE-HUMAIN? C'EST AINSI. POUR CERTAINS CARNIVORES ET CHAROGNARDS, LA MORT, C'EST NOURRITURE. OU FESTIN. POUR LES AUTRES, C'EST LE NEANT.

+ 10:01:47- VOIX OFF

MAIS UN MOMENT VIENT POURTANT OU L'HOMME SEMBLE SE SOUCIER DE SES MORTS. COMMENCE ALORS LE CULTE DES DISPARUS.

+ 10:02:03 - HUBERT REEVES - ASTROPHYSICIEN

ON VOIT APPARAITRE, DONC, IL Y A QUELQUES DIZAINES DE MILLIERS D'ANNEES, CE CULTE AUX ANCETRES QUI EST PROBABLEMENT LA PREMIERE FORME, UNE DES PREMIERES FORMES DE LA SACRALITE. ON SE DIT: "CES GENS SONT MORTS, MAIS ILS SONT QUELQUE PART, IL FAUT RESPECTER LEURS RESTES." VOUS SAVEZ BIEN, CHEZ LES EGYPTIENS, ON VA LEUR DONNER TOUT CE QU'IL FAUT: UNE BARQUE POUR TRAVERSER LE FLEUVE, DE LA NOURRITURE. CETTE IDEE D'ORNER DE FLEURS, DE DONNER DE LA NOURRITURE AUX MORTS VIENT DE L'IDEE QUE LES MORTS NE SONT PAS VRAIMENT MORTS, QUE C'EST SIMPLEMENT UN PASSAGE

DANS UN AU-DELA ET, CA, C'EST QUELQUE CHOSE QUI EST REPANDU SUR TOUTE LA PLANETE.

VOIX OFF

CETTE CONSCIENCE DE LA MORT, C'EST-A-DIRE DU DEFINITIF, SEMBLE ETRE APPARU AU PALEOLITHIQUE MOYEN, VERS MOINS 100 000 ANS.

+ 10:02:52- VOIX OFF

AU DEBUT DU XIXE SIECLE, LES CHERCHEURS SE METTENT EN QUETE DES PREUVES CERTAINES DE CETTE PREOCCUPATION.

+ 10:03:01- VOIX OFF

NON CONTENT, D'EXHUMER DES CORPS, IL FAUT LES TROUVER ENSEVELI DANS UNE POSTURE TELLE QUE LEUR ENFOUISSEMENT APPARAISSE COMME INTENTIONNELLE ET NON PAS LE FAIT DU HASARD.

+ 10:03:13- VOIX OFF

ET C'EST ENCORE EN DORDOGNE, PRES DES EYZIES, A L'ABRI SOUS ROCHE DE LA FERRACIE, QUE DENIS PERONY ET LOUIS CAPITAN FONT, EN 1908, UNE DECOUVERTE BOULEVERSANTE.

+ 10:03:33- VOIX OFF

ILS METTENT A JOUR SIX CORPS: DEUX ADULTES, TROIS JEUNES ENFANTS, UN NOUVEAU-NE.

+ 10:03:49- VOIX OFF

AUTOUR DES CORPS, UN ATTIRAIL FUNERAIRE CONSTITUE DE PIERRES PLATES, DE PLUSIEURS SILEX ET D'UN OS. CAPITAN ET PERONY ANNONCENT AVOIR MIS A JOUR DES SEPULTURES DATANT DE PRES DE 100 000 ANS.

+ 10:04:08- VOIX OFF

LA NOUVELLE MET LA FRANCE EN EBULLITION. D'HUMBLES PRETRES, QUI APPRENNENT LA DECOUVERTE DE MORTS TRES ANCIENS DANS LEUR COMMUNE, VONT RENDRE VISITE A L'ABBE BREUIL, LE CELEBRE PRE-HISTORIEN. DE TELLES REVELATIONS SONT-ELLES DE NATURE A REMETTRE LEUR FOI EN QUESTION? L'ABBE LES RASSURE "INTERROGER LE SOUS-SOL, C'EST ENCORE INTERROGER LES AMES. POUR LES CHRETIENS, ENSEVELIR, N'EST-CE PAS ACCOMPAGNER VERS DIEU?"

+ 10:04:38- VOIX OFF

A QUELQUES KILOMETRES DE LA, A LA-CHAPELLE-AUX-SAINTS ET A LAQUINA, ON DECOUVRE VITE D'AUTRES SEPULTURES. JAMAIS, JUSQUE LA, ON AVAIT ENVISAGE QUE L'HOMME DE NEANDERTAL, PRIMITIF AVERE, AIT PU ENTERRER SES MORTS. L'EMOTION DES CHERCHEURS EST CONSIDERABLE. QUOI! QUELQUES CADAVRES ENSEVELIS SUR DES MILLIARDS DE DISPARUS, ON VOULAIT DEJA EN TIRER UNE REPONSE? DECIDEMENT, PLUS ON TROUVE, PLUS ON S'INTERROGE.

+ 10:05:28- VOIX OFF

DES ANNEES PASSENT ET LA QUETE DES RESTES HUMAINS SE POURSUIT D'UNE TOMBE A L'AUTRE. DES SCIENTIFIQUES PRENNENT LE RELAIS DES PREMIERS DECOUVREURS.

+ 10:05:40- VOIX OFF

BERNARD VANDERMEERSH TEMOIGNE. "QUAND J'ETAIS ENFANT, JE ME VOYAIS TOUT AUSSI BIEN NATURALISTE QUE, A LA LIMITE AGRICULTEUR. ENFIN, MEME PAS A LA LIMITE, ENFIN. C'ETAIT LE CONTACT AVEC LA NATURE QUE JE CHERCHAIS ET, PAR LA PREHISTOIRE, L'ANTHROPOLOGIE, J'AI EU LA POSSIBILITE DE FAIRE LE RACCORD, JE DIRAIS, ENTRE LA NATURE ET L'HOMME. ET, POUR MOI, C'ETAIT ESSENTIEL."

+ 10:06:06- VOIX OFF

D'AUTRES HOMMES, QUI VIVENT SUR LA TERRE OU SONT LES MORTS, CREUSENT ET S'INTERROGENT.

+ 10:06:12- VOIX OFF

A QUELQUES CENTAINES DE METRES DE LASCAUX, NOUS AVONS RENCONTRE ROGER CONSTANT.

+ 10:06:20- VOIX OFF

DEPUIS 40 ANS, IL VIT LA, SUR LE SITE DU REGOURDOU AVEC SES BETES. C'EST UN PAYSAN SANS AUTRE CULTURE QUE CELLE QU'IL S'EST FAITE. IL A, AVEC LA NATURE, AVEC LES ANIMAUX ET AVEC L'INVISIBLE, DES RAPPORTS PRIVILEGIES.

+ 10:06:37- VOIX OFF

SON AVENTURE COMMENCE EN 1956, LE JOUR OU IL OBTIENT UN PERMIS DE FOUILLE OFFICIEL. IL SE MET A CREUSER A COTE DE SA MAISON. PRES DE DEUX ANS PLUS TARD, IL DECOUVRE UN SQUELETTE D'HOMME, DATANT DE 70 000 ANS, ET DE NOMBREUX OSSEMENTS D'OURS.

+ 10:06:59- VOIX OFF

DES LE LENDEMAIN, LE REGOURDOU DEVIENT UN SITE CELEBRE ET, AUSSITOT, LES ENNUIS DE ROGER CONSTANT COMMENCENT. IL EST TOUT DE SUITE AUX PRISES AVEC L'ADMINISTRATION. IL SE VOIT D'ABORD CONTESTER LE DROIT DE POURSUIVRE LES FOUILLES SUR SON TERRAIN: "MANQUE DE COMPETENCE", PRETEND-ON. ON LUI PROPOSE D'ECHANGER SON SQUELETTE CONTRE UN MOULAGE, IL S'Y OPPOSE. ALORS, ON LUI RETIRE SON PERMIS DE FOUILLE. PENDANT UNE SEMAINE, LES FORCES DE GENDARMERIE OCCUPENT LES LIEUX POUR PROTEGER LA DECOUVERTE AVEC ORDRE D'ARRETER ROGER CONSTANT S'IL REDESCEND DANS SA FOUILLE!

+ 10:07:36- VOIX OFF

LE 10 OCTOBRE 1957, LE SQUELETTE EST DEGAGE ET TRANSPORTE AU MUSEUM DE PARIS.

+ 10:07:45- VOIX OFF

PENDANT LES ANNEES QUI SUIVENT, LA FOUILLE LIVRE LES RESTES D'UNE VINGTAINE D'OURS. LEURS OS SONT REGROUPES ENTRE DEUX BLOCS DE PIERRE COMME SI EUX AUSSI AVAIENT ETE DISPOSES INTENTIONNELLEMENT. ENFIN, EN 1965, LES FOUILLES SONT OFFICIELLEMENT ABANDONNEES.

+ 10:08:04- VOIX OFF

POUR ROGER CONSTANT, LA DOUBLE PRESENCE DE CES OS HUMAINS ET DE CES OS D'OURS EST LA PREUVE DE L'EXISTENCE D'UN CULTTE. IL NOUS A EMMENES DANS LE GOUFFRE, SUR LE SITE DES DECOUVERTES.

+ 10:08:19- ROGER CONSTANT

"J'AI TROUVE LA SEPULTURE HUMAINE, D'ABORD, DE NEANDERTAL, ET LA SEPULTURE DES OURS. IL Y EN A UNE VINGTAINE. CHAQUE ANIMAL POSSEDE SA SEPULTURE COMME L'HOMME, ET TOUTE LA FAUNE DU QUATERNAIRE EST REPRESENTEE.

+ 10:08:38- ROGER CONSTANT

CA BOULEVERSE TOUTES LES DONNEES DE LA SCIENCE. ET LA PENSEE, AUSSI. ASSOCIER LA SEPULTURE DES ANIMAUX AVEC CELLE DE L'HOMME, C'EST CA QUI DONNE A REFLECHIR.

+ 10:08:53 - ROGER CONSTANT

ILS ONT PRATIQUE DES RITES QUI SONT TRES PROFONDS. CA, C'EST DU SACRE, HEIN. ON PEUT COMPARER, MAINTENANT, AUX RELIGIONS ACTUELLES. MAIS C'EST D'AILLEURS D'UNE IMPORTANCE CONSIDERABLE. PARCE QUE L'HOMME ET LES ANIMAUX, C'EST EXTRAORDINAIRE. ET C'EST DEPOSE INTENTIONNELLEMENT.

+ 10:09:18- VOIX OFF

LES SCIENTIFIQUES SONT INCREDULES, MAIS LES DEPOTS D'OSSEMENTS D'OURS, PRES DE LA SEPULTURE, SONT BIEN REELS. IL N'EST PAS EXCLU QUE L'HOMME DE NEANDERTAL AIT PRIS SOIN DE L'OURS. ROGER CONSTANT EN A TOUJOURS L'INTIME CONVICTION.

+ 10:09:32- VOIX OFF

LE SOUS-SOL DU REGOURDOU CONTINUE POUR LUI D'EXPRIMER CE QUE LOUIS FIGUIER ECRIVAIT EN 1882, DANS SON LIVRE "L'HOMME PRIMITIF".

+ 10:09:42- VOIX OFF

"LONGTEMPS, DANS LES VAGUES SOUPIRS DU VENT, DANS LE DOUX MURMURE DE L'ONDE, DANS LES VOIX ETRANGES DES SOLITUDES, ILS CRURENT RECONNAITRE LES GEMISSEMENTS ET LES APPELS DE CEUX QUI LES AVAIENT QUITTES."

+ 10:09:57- VOIX OFF

EN 1965, ALORS QUE LES BATAILLONS DE L'ARMEE RUSSE DEFILENT SUR LA PLACE ROUGE, DES NOUVELLES VENUES DE MOSCOU NOUS APPRENNENT QU'UN GIGANTESQUE CHANTIER A MIS A JOUR PLUSIEURS SEPULTURES D'HOMMES MODERNES.

+ 10:10:10- VOIX OFF

MAIS LES IMAGES N'ARRIVENT PAS A PASSER A L'OUEST SAUF CELLE-CI, FANTOMATIQUE, MAIS UNIQUE, SUR LAQUELLE RETOMBE ALORS LE RIDEAU DE FER.

+ 10:10:28- VOIX OFF

1968. C'EST LA TUMULTUEUSE ANNEE OU LA JEUNESSE D'EUROPE S'ENFLAMME, INVENTE DES SLOGANS NOUVEAUX ET DEPAVE LES RUES. UNE DECOUVERTE VIENT CONFIRMER L'EXISTENCE DE CULTES NEANDERTALIENS. CETTE FOIS, C'EST AU KURDISTAN, DANS LE NORD DE L'IRAK.

+ 10:10:51- VOIX OFF

RALPH SOLEKI VISITE, DEPUIS QUELQUES ANNEES DEJA, DE NOMBREUX ABRIS DANS LA REGION. CETTE ANNEE-LA, IL MONTE UNE EXPEDITION POUR EXPLORER L'IMMENSE GROTTTE DE SHANIDAR, LARGE DE 45 METRES ET HAUTE DE 15 METRES.

+ 10:11:09 - VOIX OFF

TRES VITE, IL MET A JOUR 8 SQUELETTES DE NEANDERTALIENS DONT UN EST DANS UNE SEPULTURE QU'ON APPELLERA PLUS TARD: LA SEPULTURE AUX FLEURS.

+ 10:11:22- ARLETTE LEROI GOURHAN - PREHISTORIENNE

PARMI CES DIFFERENTS SQUELETTES, PUISQUE FINALEMENT, IL A TROUVE 9 SQUELETTES DE NEANDERTALIENS DANS CETTE GROTTTE, IL Y EN AVAIT UN QUI L'A UN PEU SURPRIS, QU'IL A NOMME "LE SHANIDAR 4", PARCE QUE SOUS, EXACTEMENT SOUS LES OS, IL Y AVAIT UNE COUCHE EXTREMEMENT NOIRE HUMIQUE QUI L'A BEAUCOUP ETONNE PAR RAPPORT AUX AUTRES COUCHES DE LA GROTTTE.

+ 10:11:53 - VOIX OFF

SOLEKI FAIT DES PRELEVEMENTS DE TERRE SOUS ET AUTOUR DU CORPS. IL LES ENVOIE A ARLETTE LEROI-GOURHAN, SPECIALISTE DE L'ETUDE DES POLLENS DONT LES TRAVAUX PERMETTENT D'IDENTIFIER LA FLORE CONTEMPORAINE DE NOS ANCETRES.

+ 10:12:10- VOIX OFF

HABITUELLEMENT, LES POLLENS QUE L'ON TROUVE DANS LES GROTTES ONT ETE AMENES PAR LE VENT, PAR LES PETITS ANIMAUX OU PAR LES PAS DES HOMMES PREHISTORIQUES.

+ 10:12:19- VOIX OFF

ILS APPARAISSENT ISOLES SOUS L'OEIL DU MICROSCOPE.

+ 10:12:29- VOIX OFF

LA, DANS CETTE TERRE NOIRE, ARLETTE LEROI-GOURHAN VA DECOUVRIR DES ETAMINES ENTIERES DONT CERTAINES ONT PLUS DE 100 POLLENS

COLLES LES UNS AUX AUTRES, COMME SI DES FLEURS ENTIERES AVAIENT ETE AMENEES PRES DU CADAVRE.

+ 10:12:45- ARLETTE LEROI-GOURHAN

DEUXIEME CURIOSITE: AU LIEU QUE CE SOIT N'IMPORTE QUELLE FLEUR, C'EST-A-DIRE L'ENSEMBLE DES FLEURS QU'ON TROUVE DANS LA GROTTTE. HORS IL Y AVAIT BEAUCOUP D'ESPECES, DANS LA GROTTTE. IL DOIT Y EN AVOIR 40, 50 ESPECES DIFFERENTES DE FLEURS, DANS LA GROTTTE. OR, LA, IL N'Y AVAIT NETTEMENT QUE 6 ESPECES, TOUJOURS LES MEMES, QUI SE RETROUVAIENT EN ETAMINES OU EN MORCEAUX D'ETAMINES CASSEES. DONC, LES HOMMES, EN ENTERRANT CE PERSONNAGE, L'AVAIENT MIS SUR UN LIT DE FLEURS ET DE FEUILLAGE. CAR IL Y A BEAUCOUP AUSSI D'ELEMENTS VEGETAUX QUI SE RETROUVENT DANS CETTE TERRE.

+ 10:13:34 - BERNARD VANDERMEERSCH, PREHISTORIEN

C'EST LE SEUL CAS QUE JE CONNAISSE DE DEPOT DE CE TYPE, AU PALEOLITHIQUE. MAIS, SI L'ON REGARDE, JE CROIS, LES SEPULTURES QUE L'ON A POUR CE PALEOLITHIQUE MOYEN, EH BIEN, ON S'APERCOIT QUE, TRES SOUVENT, ELLES DIFFERENT LEGEREMENT L'UNE DE L'AUTRE. ON VA TROUVER LES MEMES OBJETS TECHNIQUES DANS DEUX GISEMENTS ET, DANS CES DEUX GISEMENTS, ON VA TROUVER DES PRATIQUES D'INHUMATION DIFFERENTES. MAIS LES PRATIQUES FUNERAIRES SONT, VOUS LE SAVEZ, DANS TOUTES LES SOCIETES, EXTREMEMENT CONTRAIGNANTES. ON NE FAIT PAS CE QU'ON VEUT AVEC LES MORTS ET LES CADAVRES. DONC, S'IL Y A DES DIFFERENCES, A MES YEUX, ELLES ONT UN SENS. ET CA MONTRE BIEN QUE DES GROUPES, PEUT-ETRE PAS TRES ELOIGNES LES UNS DES AUTRES, QUI FABRIQUAIENT LES MEMES INSTRUMENTS POUR VIVRE, EN QUELQUE SORTE, PAR CONTRE, AVAIENT UNE AUTRE VISION, JE DIRAIS, DE LEUR RELATION AVEC LA MORT, C'EST-A-DIRE QUE LEUR CULTURE DEVAIT ETRE QUAND MEME DIFFERENTE.

+ 10:14:40- VOIX OFF

LE FAIT DE CONFECTIONNER DES OUTILS OU DE DOMESTIQUER LE FEU SEMBLE PROUVER QUE L'HOMME PREHISTORIQUE EST CONSCIENT ET REFLECHI. LE FAIT D'ENTERRER SES PROCHES DEMONTRE QU'IL A PRIS CONSCIENCE DE LA MORT ET, DU MEME COUP, CONSCIENCE QU'IL EST UN VIVANT.

+ 10:14:57- VOIX OFF

LA DECOUVERTE DE LA SEPULTURE AUX FLEURS TEND A NOUS PERSUADER QUE S'IL ENTOURE LES DEPOUILLES DE PRESENTS, C'EST QU'IL NE TIENT PLUS FORCEMENT LA MORT POUR UNE FIN ABSOLUE ET JUSTIFIE SANS DOUTE SES OFFRANDES ET CE SOUDAIN RESPECT.

+ 10:15:14- VOIX OFF

MALHEUREUSEMENT, UNE FOIS DE PLUS, LES FOUILLES SONT ARRETEES. DEPUIS 1968, LA GUERRE OPPOSE A SHANIDAR, LES IRAKIENS ET LES KURDES. L'IMMENSE GROTTTE EST OCCUPE ET LA FOUILLE EST REMPLIE DES DECHETS LAISSES PAR LES SOLDATS ET PAR LES BERGERS.

+ 10:15:41- VOIX OFF

LA POUSSIERE DES OS, LES ARMES PRIMITIVES, LES BOIS SUBMERGES, LA VIEILLE ENERGIE HUMAINE ET LA VIEILLE ENERGIE SOLAIRE NOUS ARRIVENT CONFONDUS COMME LES RACINES DANS LA FERMENTATION DE L'HUMIDITE SOUTERRAINE.

+ 10:15:55- VOIX OFF

LA TERRE EST LA MATRICE ET LA TUEUSE. LA MATIERE DIFFUSE QUI BOIT LA MORT POUR RE-NOURRIR LA VIE. LES CHOSES VIVANTES S'Y DISSOLVENT. LES CHOSES MORTES Y REMUENT.

+ 10:16:10- VOIX OFF

ELLIE FAURE.

CETTE FOIS, LA QUETE DES SEPULTURES NOUS CONDUIT EN ISRAEL. A ... BERNARD VANDERMEERSH Y DIRIGEAIT DES FOUILLES EN 1972.

+ 10:16:28 - BERNARD VANDERMEERSCH - PREHISTORIEN

J'AI TOUJOURS FOUILLE. MAIS LA PREMIERE DECOUVERTE VRAIMENT IMPORTANTE, C'EST EN ISRAEL, QUAND J'AI TROUVE, POUR LA PREMIERE FOIS, UNE SEPULTURE PALEOLITHIQUE! LA, Y A EU, EVIDEMMENT, PAS SEULEMENT POUR MOI, POUR TOUTE L'EQUIPE QUI ETAIT AVEC MOI, UN MOMENT D'EMOTION EXTRAORDINAIREMENT INTENSE!

+ 10:16:50- VOIX OFF

A GABGE, IL DECOUVRE LA SEPULTURE DOUBLE D'UNE JEUNE FEMME ET D'UN ENFANT DATEE D'ENTRE MOINS 105 000 ET MOINS 95 000 ANS. C'EST LA SEULE SEPULTURE PALEOLITHIQUE OU L'ON AIT DEUX CORPS. L'ADULTE ETAIT UNE JEUNE FEMME, ENTRE 18 ET 22 ANS, ET L'ENFANT ETAIT AGE DE 6 ANS.

+ 10:17:10 BERNARD VANDERMEERSCH

A LA DIFFERENCE DE L'ADULTE, L'ENFANT N'OCCUPE PAS UNE POSITION BIEN PRECISE. IL EST TASSE SUR LUI-MEME, RECROQUEVILLE. ON A L'IMPRESSION QU'ON L'A, EN QUELQUE SORTE, ENTRE EN FORCE DANS LA FOSSE QUI AVAIT ETE CREUSEE POUR L'ADULTE. DANS LE FOND, C'EST LA PREMIERE FOIS QUE, EN PREHISTOIRE, ON PEUT, JE DIRAIS, FIXER PAR L'IMAGE LES MANIFESTATIONS DE PREOCCUPATIONS CONCERNANT L'AU-DELA. DISONS, PEUT-ETRE D'UNE CERTAINE RELIGIOSITE.

+ 10:17:48 - VOIX OFF

ON SE PREND A REVER. ET SI CETTE SEPULTURE ETAIT CELLE D'UNE MERE ET DE SON ENFANT?

+ 10:18:02 - BERNARD VANDERMEERSCH

PEUT-ETRE QUE, DANS L'AVENIR, DES RECHERCHES EN PALEOGENETIQUE PERMETTRONT DE MONTRER EFFECTIVEMENT UNE RELATION DE PARENTE ENTRE LES DEUX, A CONDITION QU'IL Y AIT ENCORE DE L'ADN QUI SOIT CONSERVE DANS LES OS. C'EST PAS IMPOSSIBLE. ET QUE CET ADN NOUS APPORTE, QUE LES SEGMENTS D'ADN CONSERVES NOUS APPORTENT LES INFORMATIONS QUE NOUS CHERCHONS.

+ 10:18:23- VOIX OFF

UN PEU PLUS TARD, ON TROUVE, TOUT PRES DE LA SEPULTURE DOUBLE, UN ADOLESCENT, ENTERRE IL Y A 100 000 ANS, ENSEVELI AVEC UN BOIS DE CERF POSE SUR LE TORS!

BERNARD VANDERMEERSCH

CE QUI EST EXTRAORDINAIRE, C'EST QUE LES DEUX MAINS AVAIENT ETE RAMENEES DE CHAQUE COTE DU COU, COMME CA, LA PAUME VERS LE HAUT ET, SUR LA PAUME DES MAINS, ON AVAIT DEPOSE UN DEMI-MASSACRE D'UN GRAND CERVIDE. C'EST INCONTESTABLEMENT UNE OFFRANDE ET JE CROIS QUE C'EST LA PLUS BELLE DEMONSTRATION D'UNE OFFRANDE POUR LE PALEOLITHIQUE MOYEN, POUR LE MOMENT.

+ 10:18:56 - BERNARD VANDERMEERSCH

A MON AVIS, DISONS, LE FAIT DE DEPOSER UNE OFFRANDE, DISONS, CA IMPLIQUE QUELQUE CHOSE. DONC, Y A FORCEMENT UNE... ET PUIS SUR LES MAINS, COMME CA. Y A FORCEMENT UNE RELATION PARTICULIERE ENTRE CE MASSACRE DE CERVIDE ET CET ADOLESCENT.

+ 10:19:14 BERNARD VANDERMEERSCH

MAIS CE QUI EST EVIDEMMENT, POUR NOUS, UNE INTERROGATION DIFFICILE MAIS A LAQUELLE ON NE PEUT PAS REpondre, C'EST: QUELLE ETAIT CETTE RELATION?

+ 10:19:36 - VOIX OFF

SOUVENEZ-VOUS: 30 ANS PLUS TOT, ON APPRENAIT QU'UNE PRODIGIEUSE DECOUVERTE AVAIT EU LIEU À ST À 200 KILOMETRES AU NORD DE MOSCOU. LE RIDEAU DE FER AVAIT EMPECHE LES IMAGES DE PARVENIR EN OCCIDENT. LES VOICI.

+ 10:19:54 - VOIX OFF

LE SITE PREHISTORIQUE OCCUPE PRES DE 10 000 METRES CARRES DE TERRAIN.

+ 10:20:02 - VOIX OFF

EN SURFACE, DES RESTES D'HABITATIONS PREHISTORIQUES, LA TRACE DE NOMBREUX FOYERS, DES ATELIERS DE FABRICATION D'OUTILS EN OS, EN IVOIRE OU EN BOIS DE RENNE. ET SIX SEPULTURES DONT TROIS SONT EN PARFAIT ETAT DE CONSERVATION.

+ 10:20:20- VOIX OFF

LES OBJETS FOURMILLEMENT: DES PARURES, DES COQUILLAGES, DES CANINES DE RENARD PERFOREES POUR CONSTITUER DES COLLIERS ET DES OSSEMENTS D'ANIMAUX.

+ 10:20:34- VOIX OFF

AUTOUR DES CADAVRES, DES MILLIERS DE PERLES. ELLES DOIVENT PROVENIR DE VETEMENTS DE PEAU ET DE FOURRURE QUE PORTAIENT LES HOMMES. LE TISSU S'EST DECOMPOSE, NE RESTENT QUE LES PERLES.

+ 10:20:49- VOIX OFF

C'EST, POUR LA PREMIERE FOIS, UN HABITAT HUMAIN COMPLET QU'ON A SOUS LES YEUX. IL REMONTE A ENVIRON 25 000 ANS. A L'HOMO-SAPIENS. L'HOMME QUI ALLUME LE FEU ET QUI ENTERRE SES MORTS.

+ 10:21:06 - BERNARD VANDERMEERSCH

Y A DES MILLIERS DE PERLES! LE TEMPS POUR FAIRE CET ENSEMBLE DE PERLES A ETE CONSIDERABLE! DONC, CA IMPLIQUE QUE CERTAINS DES CONGENERES DE CEUX QUI ETAIENT MORTS AVAIENT PASSE ENORMEMENT DE TEMPS ET, DONC, AVAIENT DONC DU ETRE, D'UNE MANIERE OU D'UNE AUTRE, SI JE PUIS DIRE, DISPENSES DE LA RECHERCHE, PAR EXEMPLE DE LA NOURRITURE. C'EST-A-DIRE QU'IL Y AVAIT UNE ORGANISATION. CA LAISSE PENSER, D'UNE PART, A UNE ORGANISATION SOCIALE ASSEZ SOPHISTIQUEE, ASSEZ ELABOREE ET, D'AUTRE PART, A UNE RICHESSE SUFFISANTE POUR QUE CERTAINS MEMBRES DE LA COMMUNAUTE PUISSENT SE CONSACRER A DES TACHES QUI N'ETAIENT PAS STRICTEMENT ALIMENTAIRES.

+ 10:21:46- VOIX OFF

TOUT PORTE A CROIRE QUE LES MORTS DE ST GIRE ETAIENT, DE LEUR VIVANT, DES PERSONNAGES HORS DU COMMUN. CE QUI EXPLIQUERAIT QU'ON LES AIT ORNES ET ARMES POUR UN GRAND VOYAGE.

+ 10:21:58 - VOIX OFF

ETAIT-CE DONC CELA, LA MORT? UNE AVENTURE DE PLUS? UN ITINERAIRE MYSTERIEUX? LES CORPS ENSEVELIS AVAIENT-ILS, AUX YEUX DES SURVIVANTS, QUELQUE CHANCE DE REVENIR PARMIS EUX?

BERNARD VANDERMEERSCH

CE QU'ETAIT LA MORT POUR CES HOMMES, C'EST TRES DIFFICILE, EVIDEMMENT DE LE SAVOIR, MAIS CE QUI EST SUR, C'EST QUE LE TRAITEMENT QU'ILS ACCORDAIENT AU CADAVRE NOUS MONTRE QU'ILS AVAIENT ETABLI DES RELATIONS EXCEPTIONNELLES, PRIVILEGIEES, AVEC LE VIVANT DEvenu CADAVRE.

+ 10:22:33 - BERNARD VANDERMEERSCH

EN ENTERRANT LES MORTS OU EN LES TRAITANT, ILS ONT CHERCHE, D'UNE CERTAINE FACON, A MAINTENIR CETTE RELATION PRIVILEGIEE AVEC LE MORT. POUR QUELLE RAISON?

+ 10:22:44 - BERNARD VANDERMEERSCH

CA, C'EST TRES DIFFICILE DE LE SAVOIR. EN FAIT, ON NE LE SAIT ABSOLUMENT PAS. MAIS JE CROIS VRAIMENT QUE L'INHUMATION VOLONTAIRE, LE TRAITEMENT DU CADAVRE, C'EST LE SIGNE DU FAIT QUE, POUR LES VIVANTS ET, AU MOINS PENDANT UN CERTAIN TEMPS,

+ 10:22:59 - BERNARD VANDERMEERSCH

IL FAUT QUE... JE DIRAIS, CELUI QUI EST MORT N'EST PAS COMPLETEMENT DISPARU. ILS ONT CHERCHE A MAITRISER OU A DOMESTIQUER

PROGRESSIVEMENT LA MORT QUI DEVAIT, EVIDEMMENT, REPRESENTER UNE RUPTURE. ILS ONT ESSAYE D'EVITER QUE CETTE RUPTURE NE SOIT DEFINITIVE.

+ 10:23:22 - VOIX OFF

LES CHERCHEURS REVENT ENCORE A EN APPRENDRE DAVANTAGE SUR LES ATTITUDES DE L'HOMME PREHISTORIQUE FACE A LA MORT. LES MYTHES RODENT. L'IMAGE REVIENT, LANCINANTE. TOUT CE QUI NAIT, TOUT CE QUI MEURT. UNE PALPITATION ET UN SILENCE QUI MELES, CONFONDUS, FOURNISSENT LES RECOLTES ET LES TOMBEAUX.

+ 10:23:48 - VOIX OFF

LES PROFONDEURS SOUTERRAINES, LES ENTRAILLES TENEBREUSES FOURNISSENT LA DOUBLE EVOCATION DU VENTRE MYSTERIEUX D'OU VIENT LA VIE ET DE L'ENSEVELISSEMENT DEFINITIF.

+ 10:24:01 - VOIX OFF

UN CYCLE CHASSE L'AUTRE. LE ROMAN DE L'HOMME SE POURSUIT.

GENERIQUE DE FIN