

PRE-GENERIQUE :

Scènes et Cies

GENERIQUE DEBUT :

Carton 1
R.F.O.
LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE
AXE SUD
présentent

Carton 2
LA NOCE CHEZ LES PETITS BOURGEOIS... CRÉOLES

D'après l'œuvre de Bertolt Brecht
Editions de l'Arche

Mise en scène
Philippe Adrien

Carton 3
Réalisé par
Greg Germain

GENERIQUE FIN :

Avec
Firmine Richard , la Mère du Marié
Philippe Calodat, le Père de la Mariée
Nathalie Vairac, la Mariée
Elodie Camier, sa Soeur
Joël Jernidier, le Marié
Dominik Bernard, son Ami
Cécile Vernant, la Femme
Christian Julien, son Mari
Charlewhite, le Jeune-Homme

(DEROULANT)

Mise en scène
Philippe Adrien

Adaptation créole
Sylviann Telchid

Scénographie
Erwan Creff

Costumes
Claire Risterucci

Création lumière
Nadine Sarric

Régie plateau
Zinedine Gari

Musique
Patrick Saint Eloi, Mario Canonge, Tchébélé

Une coproduction
Compagnie du Pélican Jaune
Compagnie ARRT – Philippe Adrien
Art'Chipel – Scène Nationale de Guadeloupe

Soutiens
DRAC Guadeloupe
Conseil Régional de la Guadeloupe
Conseil Général de la Guadeloupe
Ministère de l'Outre-Mer
Fonds d'Action Artistique ALFA

Spectacle capté à
La Chapelle du Verbe Incarné

Programmation théâtrale
A.D.O.C

Direction
Greg Germain et Marie-Pierre Bousquet

Régisseurs
Nasser Hammadi

Hervé Janlin

Soutiens
Ministère de l'Outre-Mer
Ministère de la Culture
Ville d'Avignon
Conseil Régional de la Martinique
Conseil Régional de la Guadeloupe
Conseil Général de la Guadeloupe

Réalisateur
Greg Germain

Scripte
Muriel Smadja

Directeur photo
Frederic Alphen

Images
Isabelle Fermon
Jean-Michel Maillet
William Japhet
Franz Ventura

Montage
Frédéric Bonnafous

Assistante montage
Laurence Raimbault

Directrice de production
Anne Le Grevès

Assistante de production
Véronique Gara

Stagiaire
Sandrine Lambert

Régisseur
Guillaume Aroutzet

Moyens techniques de tournage
A.M.P.

Directeur Technique
André Mathieu

Moyens techniques de post-production
RFO

Suivi de production
Catherine Maufroy

Conformation
Olivier Letord

Mixage
Jean-Marie Humbert

Postproduction image
Luc Coutand

Synthé
Jocelyne Midan

Une coproduction

LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

Producteur
Laurent Mini

Administrateur de production
Karim Samaï

AXE SUD
Marie-Pierre Bousquet

RFO
Luc Laventure
Hervé Cauchy
Marc Allaume

Avec la participation du
Centre National de la Cinématographie

© R.F.O. - LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE – AXE SUD - 2005

Générique « La noce chez les petits –bourgeois... créoles »

- 4 -