

DEBUT GENERIQUE de FIN: 51' 00

Ce film est dédié à
Jean-Paul Batik
et
Joël Bonnemaïson.

Vanuatu, le peuple du Feu

Réalisation

Bénédicte Banet
et
Christine Le Hesran.

Produit par

Arnaud Hantute
d'après une idée originale de
Bénédicte Banet

Images

Bénédicte Banet

Prise de son et mixage

Vincent Huré
Studio : Virtuel Audio

Montage

Laurent Abelard

Commentaire

Pierre-Bernard Soulier

dit par

Daniel Mermet

Voix

Ludovic Roubaudi
Bruno Léonelli
Alexandre Lemièrre

Conseillers scientifiques

Michel Lardy, ingénieur de recherche à l'Orstom
Douglas Charley, technicien géologue de l'Orstom

Conseiller culturel

Jean-Paul Batik

Images sous-marines

Jean-Michel Boré - Orstom

Producteurs délégués

Arnaud Hantute
Laurent Mini

Administrateur de production

Karim Samaï

Assistante de production

Mariela Zivanovic

Canal + - Direction des documentaires

Anna Glogowski

Une coproduction

Canal +
Taxi Vidéo Brousse
Orstom

Avec la participation

Du Centre National de la Cinématographie
de la Commission Télévision de la Procirep
de Docstar

Ventes Internationales

Explore Intl

REMERCIEMENTS

Franck Tessier
Université Sophia-Antipolis de Nice.

Vanair - Gilles Bourdet

Air Vanuatu

Centre Culturel du Vanuatu

Sophie Chalou

Maurice Ribière

Brigitte et Bernard Surugue

Gaël Le Dantec - Télévision Blong Vanuatu

Garrett

Joël Bonnemaïson, - Paul Garnissat - Isabelle Hennequin - Roland Priam - Flora
Chégnier.

fin du déroulé fixe :

**Un grand merci à tous les habitants de l'archipel du Vanuatu pour leur accueil
chaleureux.**

@ Canal + - Taxi Vidéo Brousse - Orstom - 1998

Dernière image : 51'41»

Références musiques

Musiques coutumières du Vanuatu - Archives Internationales de la musique populaire - Musée ethnologique de Genève.

Iles Salomons - Musiques intimes et rituelles 'aré'aré - CNRS

Robert Rich - Lifeblood, Spirit catcher - Heart of Space Records

Eddy Louiss - Blues for klook - Noocturne, Multicolor Feeling

Stéphane MICUS - The gate of Hades. ECM.