

Bons baisers des Tropiques
Épisode 3 : Cécile, Ketty, Daniella et les autres...

Générique début

TC in 10 : 00 : 00

ARTE France

LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

Présentent

zeigen

TC in 10 :00 :07

Bons baisers des tropiques / Liebe Grüsse aus den Tropen

TC in 10 : 00 : 13

Commentaire

Vacances exotiques à la Réunion, troisième jour. Après une folle nuit d'insomnie à lutter contre les moustiques et les brûlures du soleil, l'aventure continue.

Cette fois je me sens prêt à aborder mes contemporains sans arrière-pensée. Dans le seul but de passer avec eux de purs moments de bonheur touristiques sous un climat tropical.

Seulement voilà... ce matin, au réveil... ma fenêtre s'est ouverte sur le décor dépouillé d'un hôtel complètement déserté de ses occupants.

Il n'était pourtant que 9 heures du matin et les croissants avaient déjà déserté depuis belle lurette les tables du restaurant.

Dans les cuisines affairées, on m'a annoncé alors que le rythme des excursions nécessite un départ beaucoup plus matinal... et qu'en ce moment, le groupe des vacanciers était déjà en train d'arpenter les sentiers volcaniques, à moins qu'il ne barbote quelque part dans les fonds poissonneux de la barrière de corail armé de masques et de tubas.

Temps pluvieux sur le lagon. J'ai finalement décidé de rester à l'hôtel et d'arrêter mon regard sur sa vie intérieure, son personnel au travail, son activité parallèle. En attendant, non sans une certaine impatience, que reviennent mes compagnons de vacances et que sonne enfin l'heure du déjeuner.

TC in 10 :00 :21

Un film de / Ein Film von

TC in 10 :00 :34

Cécile, Ketty, Daniella et les autres... / Cécile, Ketty, Daniella und die anderen

Préparation déjeuner serveurs cuisine

TC in 10 :01 :41

Bruno chef : Fabrice, faut les couper en deux et faire des petits tas comme ça tu mets la queue et le, la pointe, parce que là c'est trop long. Ok. Et là tu me mets quelques petits cornichons pour décorer, sur la charcuterie et sur le pâté.

Chambre fille et femme de ménage

TC in 10 :03 :12

F : Est-ce que je peux faire la chambre ?

Laetitia : Est-ce que ça vous dérangerait de revenir plus tard ?

F : Non

Laetitia : Merci

Clovis cherche le chat

TC in 10 :03 :23

Clovis : T'es où le chat. Je vais le trouver là, dans les placards peut-être

Femme de ménage : 63, c'est pas nous

... qu'est-ce que tu fais là ?

Clovis : Je cherchais le chat...

Le chat, eh le chat, t'es caché toi ...le chat, est-ce que vous avez vu le chat ?

Repas

TC in 10 :05 :03

Frank : Cyril ! Quand Steeve il arrive, tu lui demande qu'il passe à la plonge là. J'ai besoin des couverts comme ils sont trempés... Emmène ça là.

F : 1/2 rosés, 2 planteurs

TC in 10 :05 :55

Francine : et bien Hélène cette pizza est succulente ...

Patrick déjeune

TC in 10 :05 :59

Patrick : Alors qu'est-ce qu'il y a dans ce buffet, c'est pas le même que le soir j'espère. Alors où il met des assiettes, holala. Ca va ?... T'as ton inspecteur qui te cherche en ce moment

H : Non, non

Patrick : Qu'est-ce que c'est ça, toi qui est d'ici, c'est quoi ça, du thon ?

H : Du poulet

Patrick : C'est bizarre ça. C'est de la tête de veau. Eléonore pied de veau, pied de porc, je t'aime. Ah, j'oubliais la sauce, holala. Gérard, c'est celle-là la sauce, la sauce ! allez, on en met partout la sauce, bien mangé, tu vas voir

TC in 10 :06 :35

Francine :... Alors on y va. Ca va pas trop fatigué ? c'était bon hein

TC in 10:06:44

Patrick : Oh la la, attend bouge pas, voilà, c'est bon ça

Francine et Robert montent dans leur chambre

TC in 10:06:50

Robert : Bon moi je suis fatigué je vais prendre l'ascenseur

Francine : Tu crois, pour quatre marches, si tu veux... Bonjour

H : Bonjour

Le nid de guêpes

TC in 10 :07 :12

Cécile : Elle va pas faire le tête Ketty ?

H : T'as bougé...

H2 : La perche...

Le nid de guêpes

TC in 10 :07 :22

Patrick : Le nid de guêpes, le caviar de la Réunion.

Naraï : Ça c'est mon plat préféré... Le caviar réunionnais... Excellent. C'est mon premier de l'année.

Cécile : A bon,

Naraï : Oui

H : C'est pas plus tôt d'habitude ?

Cécile : Ketty ça a failli être son premier de l'année aussi.

Naraï : C'est bon...

Cécile : Demain va y avoir Ketty ici, elle va halluciner tout à l'heure. Naraï est parti pour ramasser les guêpes, tu sais elle avait repéré tu sais un petit nid guêpes là-haut, pas super petit, gros nid de guêpes, elle me l'avait montré, elle voulait que ce soit pour elle. Finalement, finalement Naraï il a pas pu résister, tout à l'heure il a pris la grosse canne, il a tout tiré.

Daniella : Il a tout tiré, mais il a pris pour lui ?

Cécile : Pour lui-même

Daniella : Aï.. Aï... Ketty elle va hurler

Cécile : Ketty va hurler. Eh Naraï !

Naraï : Oui

Cécile : Le petit nid de guêpes là tout à l'heure... tu l'as gardé pour toi ?

Naraï : Ouais, mais je fais un petit rougail ce soir.

Cécile : Elle va faire la tête, quand même. Ketty a mon avis elle pas te louper.

Naraï : Non. T'inquiète pas...

Cécile : Il dit ça Ketty si ça se trouve elle va s'énerver.

Clovis couloir

TC in 10 :08 :21

Clovis : Le chat, le chat, le chat, le chat.

Bar, barman et client

TC in 10 : 08 : 30

Jean-Yves : Et ben, moi qui suis de Bordeaux d'habitude...

Patrick : Oui c'est plutôt les vins.

Jean-Yves : Ça change... Mais enfin

Patrick : Mon cher Naraï

Jean-Yves : Naraï !

Patrick : Figure toi que je voudrais un rhum arrangé.

Jean-Yves : Attends, parce que qu'est-ce que c'est qu'un rhum arrangé ?

Patrick : Voilà. Bonne question.

Naraï : A la base, un rhum arrangé c'est aux plantes. Y a l'anis, cannelle, citronnelle, verveine, feuille de fane

Patrick : Feuille de femme ?

Naraï : Feuille de fane. C'est un orchidée sauvage.

Jean-Yves : D'accord, j'avais compris autre chose

Patrick : Ah oui, moi aussi j'avais compris autre chose

Naraï : Avec du miel

Bar, barman et clients

TC in 10 : 09 :11

Naraï : Ici, c'est au gingembre

Patrick : Ahah, gingembre ! d'accord pas de problème

Naraï : Excellent, c'est... sans commentaire... Et ici c'est au fruit, vous avez tous fruits, oranges, bananes, citrons, ananas, raisins secs, pruneaux

Jean-Yves : On a que l'embarras du choix.

Patrick : Bah je vais peut-être goûter celui-là moi, tiens, il me paraît sympathique là

Jean-Yves : Moi je vais goûter aux fruits, le plus à gauche là

Naraï : Le fruit... OK

Patrick : Voilà, alors celui-là ça doit être un très grand moment

Piste de danse

TC in 10 :09 :50

Jacky : Jean-Claude, écarte un peu, le serre pas trop

TC in 10 : 09 : 54

Commentaire

Après une longue journée d'étude vouée principalement à l'observation attentive des petits secrets de la vie de l'hôtel et des mœurs culinaires de ses occupants, j'ai rejoins le bar pour trinquer à la santé de la Réunion et fêter ça comme il se doit avec mes tout nouveaux compagnons de vacances.

Bar, barman, clients

TC in 10 :09 :58

Jean-Yves : Je préfère à la couleur du mien

Patrick : Oui, j'allais dire, bon

Jean-Yves : Le tien ça fait un peu laboratoire d'analyse médical

TC in 10 :10 :07

Patrick : Oui, santé ... Fait voir ... que j'hume le tien

Patrick : Ils sont totalement différents, c'est drôle hein ?

Jean-Yves : On va passer pour des vieux poivrots

Oui

TC in 10 :10 :15

Commentaire

La nuit était bien avancée, lorsque, partagé entre les généreuses tournées de rhum et l'euphorie communicative du groupe des pompiers volontaires déjà bien chauffés par l'ambiance, j'ai ressenti à mon tour ce désir de convivialité qui pousse à ne plus rien calculer du tout.

J'abandonne définitivement toute réserve et me lance sans aucune retenue dans la folie de la nuit tropicale jusqu'au petit matin 6h00 pour l'inévitable excursion quotidienne en bus climatisé.

Bar, barman, clients

TC in 10 :09 :58

Jean-Yves : Je préfère à la couleur du mien

Patrick : Oui, j'allais dire, bon

Jean-Yves : Le tien ça fait un peu laboratoire d'analyse médical

Client du bar

TC in 10 :10 :46

Jean-Yves : Ca pèse lourd en alcool...

Patrick : mais on s'en fout, on prend pas la voiture ce soir. Il vaut mieux pas

Narai : Et sinon au gingembre aussi

Patrick : Ah oui après le repas le gingembre aussi. Et celui-là non, il vaut mieux avant le repas, alors...

Narai : Ça fait une bonne tisane

Patrick : C'est le bouillon de 11H

Le car dans la ville (musique, ça sent la banane, la vanille et le cumin)

TC 10 :11 :30

Chant groupe : le sucre de canne, la mangue et le tamarin. Ca sent la banane, la vanille et le cumin, le sucre de canne, la mangue et le tamarin...

Guide : Vous avez mis le feu à l'hôtel hier soir encore

F : Non on a été sage, à notre traditionnel bouchon

H : Accrochez vous

Jacki : C'est une saloperie

Jacki : Tout le temps, tout le temps le matin est à 6h et quart, ça commence

H : Hier matin, c'était pire que ça.

Guide : Vous voyez la montagne qui est devant vous ? on va tout la haut la haut, 10 200 mètres, et donc ça s'appelle, la région s'appelle le Maïdo et le but de la manœuvre c'est de voir Mafate et si on part tôt, c'est par rapport au micro climat, c'est par rapport au, c'est comme aux volcans, il faut arriver tôt pour avoir le maximum de chances

H : Et bien hier on s'est levé à 5 h pour aller à l'hélicoptère et puis on s'est fait baiser

H 2 : Tu veux un Langani ?

Jacki : Quoi ?

H 2 : Langani ?

Jacki : Ah non j'aime pas trop

Le personnel de l'hôtel devant l'arbre

TC in 10 :12 :49

Ketty : Le nid il était là, ils ont piqué,

Bruno : Non, il y est plus

Ketty : non il y est plus, non j'en reviens pas, ils ont piqué le nid

Bruno : Y en a qui ont du manger à ta place alors.

Ketty : Oui

Bruno : Ils i ont du se faire un rougaï... Soit ils font du rougaï, soit ils font frire.

Ketty : Soit il font frire... Oui

Bruno : Un rougaï classique quoi, comme un rougaï tomates...

Ketty : Non mais il était gros, il était comme ça, il était énorme en plus

Bruno : Je crois savoir qui c'est qui l'a mangé en plus

Ketty : Et c'est qui ? ... J'en reviens pas là alors

Bruno : Il va falloir faire un enquête

Ketty : Je vais demander à David

Histoire du nid

TC in 10:13:23

Daniella : Ca va... On a arraché le nid de guêpes

Ketty : Oui

Alexandre : Oui
Ketty : Oui... et c'est qui
Daniella : Hein
Ketty : Et c'est qui ?
Daniella : L'a mangé un bon p'tit rougail...
Ketty : Et c'est qui ?
Daniella : j'te laisse deviner
Ketty : C'est... alors attends... Y a David, Naraï,
Daniella : oui... oui
Ketty : Naraï... David... Naraï et Cécile
Daniella : Cécile sait pas grimper
Ketty : Technique... Avec la perche
Daniella : La perche oui mais c'est pas la technique
Ketty : C'est Naraï? ... David ?
Daniella : Non pas David
Daniella : Naraï l'a fait bon petit rougaï hier soir
Ketty : C'est Naraï qui l'a pris

Histoire du nid

TC in 10 :14 :20

Ketty : Tout de suite ??
Daniella : Tout à l'heure
Ketty : T'taleur OK... Il travaille Naraï aujourd'hui
Daniella : Il reprend à 10 heures
Alexandre : Il est mort
Ketty : Oui, on va le coincer Naraï. Non, parce que ici, quand tu découvres un nid de guêpes,
Alexandre : c'est la votre...
Ketty : c'est la votre, c'est à nous

Ketty Naraï

TC in 10 :14 :42

Ketty : Non, c'était ... Le voilà, le voilà.
Ketty : Naraï mon nid de guêpe...
Naraï : La prochaine fois, j'en ramènes deux pour toi ... Tu m'en veux pas,
Ketty : non, c'est bon
Naraï : Super, allez salut hein... ça va
....
Naraï : Aï, Aï c'est chaud...

Histoire du nid

TC in 10 :15 :26

Alexandre : Et puis
Ketty : ... Cécile ?
Alexandre : ... ouais
Ketty : Blanc
Alexandre : ouais
Alexandre : C'est Naraï au début qui attrapait le truc.. et puis après je crois, c'est Ben. Ben qui a réussi
Ketty : Benjamin !
Alexandre : Voilà

Bruno : Tout tes potes
Clovis (off) : Où sont les chats ?
Ketty : Il m'ont trahie, ils m'ont trahie

Enfant cherche le chat

TC in 10 :15 :45

Clovis : le chat, le chat, le chat, le chat

Ketty : Bah regarde dans le tuyau, il est souvent dedans.

Clovis : Le chat, le chat, comme ça voilà et voilà et je vais regarder dans le tuyau. Non ils sont pas, le chat, le chat ...

Cécile micro off

TC in 10 :16 :27

Alors mesdames messieurs bonjour, il est exactement 10h20, c'est parti pour nos premières activités de la journée avec pour commencer, et bien du réveil aquatique. Réveil aquatique en musique, c'est d'ici quelques minutes du côté du jacuzzi. Je vous rappelle également le programme de cet après-midi, à partir de 15h ce sera du ping-pong, à 16h de la pétanque...

TC in 10: 16:40

Papa du bébé : Miaou, miaou le chat

Petit déjeuner, à table

TC in 10 :16: 47

Patrick : Bonjour

Jean-Yves : Bonjour,

Patrick : Salut, ça va

Jean-Yves : Mon compagnon de bar, mon compagnon de rhum...

Patrick : De rhum. Il va faire très chaud aujourd'hui vous allez voir ...

Jean-Yves : Moins de vent, moins de vent

Patrick : Préparez la pommade !

F : Il a une jolie chemise

Jean-Yves : C'est une chemise de vacancier

...

H : Cherche moi une banane, s'il te plaît, cherche moi une banane, merci

F : Je vais te la chercher

..

F : Voilà ta banane

H : Merci, merci, c'est une petite banane que tu m'as emmené là.

F : C'est les meilleures,

H : c'est les meilleures les petites

Couple à table

TC in 10:17:30

Jean Yves : Et puis c'était sympa parce qu'il est assez joyeux drille et il a l'air de bien aimer le rhum.... Moi pas trop.

Couple âgé à table

TC in 10 :17 :38

H : Maintenant on va faire les valises parce que c'est le dernier jour aujourd'hui.

F : Un instant

H : Fini les vacances, oui, fini les vacances

Père et Laetitia dans la rue

TC in 10 :17 :58

Patrick : Regarde les poissons volent bas, il va pleuvoir ce soir.

Laetitia : Des poissons qui volent ?

Patrick : Ca s'appelle une mouette ici, mais enfin c'est pas grave

Mère, père et bébé dans le visiobulle et P et Laetitia

TC in 10 :18 :09

Anne : Regarde. Regarde le petit poisson blanc

Patrick : Je paye déjà, ça sera fait. On paye après d'accord.

Jacques Visiobulle : Après toujours

Patrick : Allez on suit...allez

T'as eu ton verre d'eau ?

Visiobulle

TC in 10 :18 :37

Anne : regarde ça oh il est zèbre

...

Patrick : C'est vrai qu'à un moment donné t'as envie de gerber là. Mais, elle est quand même un petit peu trouble, je trouve, l'eau.... Il y a un requin marteau qui vient de se planquer,

Laetitia : Arrête papa

Patrick : T'as pas vu....

...

Anne : Mais Oui... Toutes ces couleurs regardent ça... Hum... Que c'est beau.

Jérôme : Olala... Y en a beaucoup là... Ohlala...

Anne : Y a des jolis poissons...

...

Patrick : Regarde oh là la la , ils sortent, c'est marrant, on se croirait dans l'aquarium là. Tu les vois minou ?

Laetitia : Bah oui,

Patrick : Regarde, tous les petits, les grands, les moyens,

Laetitia : Oui

Patrick : regarde le banc on dirait... tu les vois là

Laetitia : Bah oui quand même,

Patrick : Ils trichent, ça fait deux fois qu'on passe au même endroit, j'ai reconnu Jacques le poisson jaune. Tiens y a un cadavre

Laetitia : Arrête papa

Patrick : Oh la vache, là on arrive dans un banc énorme, regarde y en a partout, regarde moi ça ils viennent nous voir salut, salut les mecs. Et Dit donc t'es encore avec ton sms là franchement, j'crois que tes copines elles pourront attendre là un petit peu. Regarde le spectacle quand même... Hein franchement... Allez va range le... et observe ça

Employés et bébé

TC in 10:20:25

F : Poissons, poissons

H : Poissons

Bébé : bateau...

Ketty : Dans le bateau, à visiobulle, t'as vu le poisson, dit visiobulle... Dit poisson, poisson, bateau bateau bateau, dit ketty...

H : Ketty

Ketty : Voilà Ketty

Gym

TC in 10 :20 :50

Cécile : OK, on garde les bras tendus cette fois-ci. Donc bras tendus et jambes fléchis et on va laisser remonter la cuisse légèrement vers l'arrière bras tendus, je contrôle et je ramène sur les fesses...

Micro off

TC in 10 :21 :11

David Micro : ...nous avons dès maintenant du tir à l'arc et je vous propose de nous rejoindre du côté du point corallia donc si vous êtes intéressés par cette activité. Sachez que ce soir, on vous propose une démonstration de cuisine locale avec le carry de poisson. Pour l'instant je vous invite à me rejoindre pour tir à l'arc. Bonne fin de journée à tous.

Enfant et vendeur de glace

TC in 10 :21 :29

Naraï : Qu'est-ce que tu veux mon petit bonhomme

Clovis : Une glace, une glace, une glace comme ça, un glace avec un bâton, et avec de

Naraï : Ah une glace.... J'en ai plus, j'ai tout vendu

Clovis : Pourquoi

Naraï : Parce qu'il faisait tellement chaud qu'ils sont tous tombés dessus. Mais demain j'en aurais

Enfant et femme de chambre

TC in 10 :21 : 50

Clovis : Une glace aux citron comme ça, avec une, avec une grande langue comme ça, ça me ressemble que j'en ai déjà mangé.

F : T'as déjà mangé la glace

Clovis : Bah j'ai un peu le doigt sale

Enfant et barman

TC in 10 :22 :09

Clovis : Je vais choisir, voilà, un petit bâton et voilà

Naraï : Alors, il est bon le petit glace ?

Laetitia au téléphone dans sa chambre

TC in 10 :23 :03

Laetitia : Et je serais vendredi à Toulouse mais je t'inviterais si tu veux samedi. T'es au courant que le lundi de la rentrée c'est carnaval ? Ouais, parce que t'imagines qu'on se trompe de jours, c'est pas trop la honte

Patrick au bar

TC in 10 :23 :18

Patrick : Ca sent la banane, la vanille et le cumin, ah mon petit rhum

Naraï : Un petit rhum aux plantes

Patrick : Merci

Naraï : Alors vous avez passé une bonne journée ?

Patrick : Ouais super, un petit peu chaud quand même

Naraï : Elle est pas là votre fille ?

Patrick : Et ben non tu vas peut-être pas me croire, elle reste dans sa chambre en ce moment

Naraï : Ah bon ?

Patrick : Elle est mieux dans sa chambre en train de regarder la télé, tu le crois pas ça hein ?

Laetitia au téléphone dans sa chambre

TC in 10 :23 :40

Laetitia : Donc mardi on a sport ? Et on va faire, on va faire relais ou gym ?

Patrick au bar

TC in 10 : 23: 48

Patrick : L'autre jour j'étais chez une amie, écoute moi bien, et elle me dit, est ce que je peux téléphoner en métropole parce qu'elle a déjà son forfait est tombé là, imagine toi, et puis je continue à discuter avec ma copine. Elle a téléphoné 20 minutes en métropole. Et tout ça pour rien dire

Laetitia au téléphone dans sa chambre

TC in 10 :24 :00

Laetitia : C'est peut-être plus facile mais bon il faudrait que tu y aille un jour hein

Patrick au bar

TC in 10 :24 :05

Patrick : Moi ça m'a coûté un paquet de pognon ce séjour je te dis pas.

Naraï : Mais il faut en profiter de la vie

Patrick : Ouais c'est vrai... tu sais pas ce qu'elle a fait aussi dans la chambre. L'autre jour, j'arrive, elle avait mis tout ce que je lui ai acheté sur le lit, les deux lits, elle, tellement elle en avait, elle prenait des photos. Ca, ça m'a scotché alors tu vois

Naraï : Elle est bien gâtée alors votre fille.

Patrick : Elle a 12 ans, j'ai soixante deux ans tu vois alors j'en profite là quand même.

Naraï : Oui c'est sûr

Patrick : C'est pour ça que je la gâte un petit peu trop et puis comme ça elle se souviendra de moi. Elle dira mon père était sympa.

Naraï : Elle sera contente un jour de son papa.

Patrick : T'as des enfants toi ?

Naraï : Oui moi j'ai trois enfants

Patrick : Ah trois, oui, c'est déjà une grande famille dis donc, de quel âge à quel âge ?

Naraï : J'ai une fille de 12 ans, un garçon de cinq ans, une petite fille de 16 mois.

Patrick : Ah, 16 mois c'est sympa,

Naraï : Oui là c'est...

Patrick : Et celle de 12 ans ?

Laetitia au téléphone dans sa chambre

TC in 10 :24 :45

Laetitia : Je vais voir ça

Patrick au bar

TC in 10 :24 :46

Patrick : Elle est pas un petit peu, parce qu'à 12 ans c'est l'âge...

Naraï : Là elle vient d'être au collège

Patrick : Ouais, et ça se passe bien au collège ?

Naraï : Ouais ça se passe bien, elle est troisième de la classe

Patrick : Tu sais ce qu'elle veut déjà ? Parce que la mienne, elle veut être photographe ou styliste, voilà

Naraï : Ah ouais

Patrick : Et toi tu sais ce qu'elle veut déjà ?

Naraï : Ma fille, elle veut être chef d'entreprise

Patrick : Ah bah ça au moins c'est génial.

Naraï : Elle veut tout faire un jour pour ouvrir son entreprise

Patrick : et sinon tu la gâtes pas trop toi ? Si

Naraï : Ah non, non, non

Patrick : Allez, tu dois être un papa gâteau comme moi, non

Naraï : Si, comme toutes les pères.

Patrick : Les filles, les filles, elles savent faire avec les pères t'as remarqué.

Ouais, ouais. Elles savent nous amadouer, surtout

Patrick : Oui, oui, elles sont malines. Moi la mienne, je râle toujours puis finalement ½ heure après... bon allez

Naraï : Elle sait ce qu'elle veut

Laetitia au téléphone dans sa chambre

TC in 10 :25 :27

Laetitia : Il faut que tu lui dises. Lui, je suis sûr qu'il a envie

Bon à la rentrée salut...

Allô Yohanna, je te réveille pas ? Pardon, tu vas bien, qu'est-ce que t'étais en train de faire ?

Enfin, enfin oui si tu te réveilles. Moi j'étais en train de faire...comme, tu sais, je t'avais envoyé un sms hier avec tous les habits que j'avais achetés et j'ai tout étalé sur le lit, enfin sur le lit de mon père, et j'ai, enfin, j'ai fait une photo avec.

Début générique fin

TC in 10 :25 :35

Un film de

Image

Alexandre Boutié
Bernard Queysanne

Son

Jérôme Ayasse

Montage

Stéphane Huter

Assistante du réalisateur

Cécile Neurrisse

Etalonnage

Alexandre Guillorit

Mixage
Fred Bielle

Voix
Luc Mitéran

LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

Producteur délégué
Maurice Ribière

Assisté de
Laure Audidière

Secrétaire de production
Marianne Jestaz

Administrateur de production
Karim Samaï

Directrice de production
Audrey Ferrarese

ARTE France

Unité de programme
Thierry Garrel

Chargée de programmes
Elisabeth Hulten

Avec la participation
du Centre National de la Cinématographie
et du Ministère de l'Outre Mer

Et le soutien
du programme Media Plus de la commission Européenne


du Comité du Tourisme de la Réunion
et de la Région Réunion

Nous remercions toute l'équipe du Novotel St Gilles de la Réunion
pour la gentillesse de leur accueil

Merci à
Francine et Robert

Patrick et Laetitia
Bruno Gence
Jean-François Malysza
Clovis
Anne et Jean Ayasse

Direction de la communication Accor Vacances
Olivier Trecolle et Daniel Perrin de l'ADCAM
Evelyne Milbéau de l'Agence Jeanne Cattini
Michèle Bénard du Comité du Tourisme de la Réunion

Jacques & Philippe Poisson de Visiobulle
Joséphine et Isabelle Boutier
Roland et Patrick
M. et Mme Dupeux
L'association des pompiers volontaires de Saint-Pryvé
Josie et Christian

Un grand merci aux
Films 1,2,3... à Bras-Panon
à tous ceux qui nous ont aidé pour ce tournage
et aux chats du Novotel Saint-Gilles

Une co-production
ARTE France
LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

© ARTE France - LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE – France - 2004

Fin du programme : 10.26.05