

**Bons baisers des Tropiques**  
**Épisode 5 : A bientôt l'île intense**

**Générique début**

**TC in 10 :00 :00**

ARTE France

LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

présentent

zeigen

**TC in 10 :00 :10**

Bons baisers des Tropiques / Liebe Grüsse aus den Tropen

**TC in 10 : 00 : 12**

***Commentaire***

*Ile de la Réunion... dernières nouvelles avant le grand départ...*

*Ce matin, un couple de jeune marié quitte l'hôtel après sa nuit de noces et je m'appête aussi à faire mes valises pour rentrer au bercail.*

*L'heure des adieux a sonné, et quand que je pense à tout ce qu'il me reste à faire avant de regagner la grisaille la journée s'annonce drôlement chargée.*

*Piquer une tête dans la piscine... Affronter les rouleaux seul ou accompagné... Boire un dernier petit rhum... Acheter une chemise Hawaïenne... Mais surtout, le plus important, saluer tout le monde une dernière fois avant de partir... imprimer les visages des gens qui m'ont marqué et les emmener dans mes bagages jusqu'à l'année prochaine... qui sait...*

**TC in 10 :00 :18**

Un film de / Ein film von

**Les mariés dans l'hôtel**

**TC in 10 :00 :22**

**Accueil:** Coralia Novotel Flora bonjour

**Mariée :** Et bonjour Lisy

**Lisy :** Ça va.

**Mariée :** Oui. Ça c'est bien passé

**Lisy :** Ça va ? Ça c'est bien passé ?

...

**Mariée :** Au revoir

**Autres :** Au revoir

**Générique**

**TC in 10 :00 :46**

A bientôt, l'île intense / Abschied von der Märcheninsel

**Francine et Robert de retour à l'hôtel**

**TC in 10 :00 :52**

**Francine :** Quelle bonne journée... une de plus

**Patrick Guide :** Et ben, à la Réunion hein...

**Francine :** Il est tellement gentil.

**Robert :** On a eu très chaud

**Francine :** Je crois que je boirais bien un sceau d'eau tellement j'ai soif.

**Patrick guide** : Ca va, vous êtes pas trop fatiguée, non ça va ?

**Francine** : Je ne suis jamais fatiguée quand je m’amuse.

**Patrick guide** : On est passé dans la cambrousse pour éviter les embouteillages

**Robert** : Ce qu’on est bien assis

**Francine** : Et bien, franchement vous êtes un bon chauffeur

**Robert** : C’est nous les vedettes

**Francine** : C’était le parcours du combattant pour revenir

**Patrick guide** : Quand on vit dans une île... on connaît tout par cœur

**Francine** : Il a pris des tas de détours

**Robert** : Des routes avec des rustines, y en avaient

**Naraï** : Messieurs dame, bonsoir.

**Francine et Robert** : Bonsoir

**Naraï** : Vous avez passé une bonne journée ?

**Francine** : Une excellente journée. Une de plus

**Robert** : Moi je vais prendre une pression, une bière pression

**Naraï** : Une pression pour monsieur. Contents de la journée alors

**Francine** : Enchantée.

**Francine** : Nous sommes allés à Salazie

**Naraï** : Salazie, c’est beau

**Francine** : C’est beau. On veut tout faire. On partira pas tant qu’on ne connaîtra pas la Réunion vraiment.

**Naraï** : Ah la Réunion, c’est petit mais c’est grandiose. Même moi j’ai pas tout fait. Et madame ?

**Bruno** : Bonsoir. Vous êtes la chambre 307

**Francine** : Et moi avant le verre pour le plaisir, je voudrais un grand verre d’eau.

**Bruno annonce à Francine qu’elle a gagné**

**TC in 10 :02 :07**

**Bruno** : Bonjour messieurs dames, vous êtes la chambre 307

Bonsoir, voilà, je suis « Parapente-Réunion », c’est pour vous annoncer que vous avez gagné un petit baptême en parapente

**Francine** : C’est pas vrai ?

**Bruno** : Si madame, vous avez cette chance.

**Francine** : Ah non

**Bruno** : A la loterie de la Saint Valentin

**Francine** : Vous avez vu mon âge ?

**Bruno** : Mais madame, il n’y a pas d’âge. De 7 à 77 ans on peut faire du parapente. Il n’y a aucun problème.

**Francine** : Et... Il faut être habillé comment pour ça ?

**Bruno** : Mettez un petit short ou un petit pantalon et des baskets

**Francine** : Non mais attendez d’abord j’ai pas encore dit oui.

**Robert** : Vous avez une bonne assurance.

**Bruno** : Oui vous inquiétez pas, c’est des professionnels. Vous allez faire un petit vol de 800 mètres, jusqu’à la plage de corail de Saint Leu.

**Francine** : 800 mètres vous réalisez ?

**Bruno** : Vous savez il y a des milliers de personnes qui viennent voler tous les ans. C’est quelque chose qu’on fait en toute sécurité.

**Francine** : Qu’est-ce que je fais ?

**Robert** : Moi non, je voudrais bien, mais je ne peux pas.

**Francine** : Ben

**Bruno** : Donc, vous êtes d’accord ?

**Robert** : Je ne peux pas au point de vue santé, voilà.

**Francine** : Mais c’est pas toi qui a gagné, c’est moi

**Robert** : Sinon je serais le premier à le faire aussi.

**Bruno** : Profitez vous avez gagné. Je pense que c’est une occasion qui se renouvellera pas

**Robert** : Sinon, je l'aurais fait.

**Francine** : Après tout, on est jeune qu'une fois et je me sens toujours jeune

**Bruno** : Voilà. Vous êtes à la Réunion et vous pouvez profiter de toutes ces activités, vous pouvez apprécier la Réunion

**Francine** : Et ben moi j'ai dit oui, voilà.

**Bruno** : Vous êtes d'accord. On vous emmène samedi matin

**Francine** : Ah oui c'est vrai. Je ne demandais même pas quand. Mais oui on est toujours là.

**Robert** : Samedi matin quand ?

**Bruno** : Samedi matin. Départ de l'hôtel vers 10h et demi

**Francine** : Vers 10h et demi

**Bruno** : 10h, 10h30

**Francine** : 10h, bon d'accord. Je vais vous faire la bise, vous permettez ?

**Bruno** : Avec grand plaisir. Je vous dit à samedi matin, on vient vous récupérer.

**Francine** : C'est entendu. Je vous remercie infiniment

**Robert** : Samedi matin

**Bruno** : Bonne soirée, profitez bien de votre temps jusqu'à samedi. Au revoir

**Francine** : je suis contente

**Robert** : Et puis tu sais le parapente, faut courir un peu et puis après hop, ça se déploie et puis c'est parti.

### **Anne et Cécile : la serviette non rendue**

**TC in 10 :03 :56**

**Anne** : Bonsoir

**Jérôme** : Bonsoir

**Cécile** : Vous avez passé une bonne journée

**Anne** : ça va et vous ?

**Cécile** : Oui. Très bien très bien

**Anne** : Merci et les petites bouées

**Cécile** : Les bouées, alors, c'est la chambre 300, 344 ?

**Anne** : oui

**Cécile** : Par contre l'autre serviette, madame, vous souhaitez la garder ?

**Anne** : Vous allé pas m'emmerder pour une serviette, c'est pas grave, je la garde jusqu'à demain

**Cécile** : Ok, y a pas de problème, si vous le souhaitez

### **Clovis donne à manger aux chevaux**

**TC in 10 :04 :30**

**David** : Ah vous êtes arrivé, voilà, donc on arrête. Vous êtes prêts pour qu'on aille faire le... petit tour ? Tout le monde est prêt, mademoiselle aussi ?

**Femme à cheval** : Donne lui le petit morceau de gâteau, met ta main bien à plat...met le dans ta main...

**David** : bien à plat. Ouh, les doigts, ouh les doigts

**Femme à cheval** : Voilà, elle va manger dans ta main, voilà t'as vu ? Bah elle en veut encore, elle trouve ça bon

**David** : Attention aux doigts,

**Femme à cheval** : Il faut avoir les mains bien à plat

**David** : A mon avis il s'est fait un petit peu happé, oui, juste pincé, c'est pas grave. Je pense qu'il aurait crié un peu plus fort que ça si le bout de doigt était parti. Mesdames, si vous voulez bien, on va faire un petit tour du côté de la plage. Allez on est parti...

C'est bon ça suit ? Apparemment oui, ça suit, donc on y va... Allez on est parti pour une balade au bord du lagon. Là c'est la petite balade tranquille au rythme réunionnais, doucement le matin, pas trop vite l'après-midi.

### **Clovis raconte les chevaux**

**TC in 10:05:44**

**Femme** : Bonjour ça va

**Clovis** : Moi j'ai vu des chevaux

**Femme** : T'as vu des chevaux

**Clovis** : Parce qu'il m'a mordu le doigt là.

**Femme** : Oui, ça a mordu là... t'as pleuré ? non, t'es un grand, ça te fait plus mal maintenant

**Clovis** : Si on appuie comme ça, ben ça fait mal

**Femme** : Si on t'appuie comme ça, ça te fait mal alors

### **Clovis raconte sa morsure**

**TC in 10:06:08**

**Clovis** : Moi j'ai vu des chevaux

**Femme 2** : Des chevaux, tu as vu les chevaux

**Clovis** : Y en avait plein

**Femme 2** : Y avait beaucoup, plein

**Clovis** : Il m'a mordu le doigt

### **Promenade à cheval avec le guide**

**TC in 10 :06 :22**

**David** : Pour les arbres qui nous entourent, ce sont des filaos. Et juste derrière, c'est une zone marécageuse dans laquelle on a retrouvé récemment des ossements d'ibis qui étaient présents sur notre île et qui ont disparus, comme pas mal d'espèces puis qu'aujourd'hui on compte une dizaine d'espèces endémiques alors qu'il y a encore une centaine d'années on en comptait plus de 20. Alors lorsqu'on a des cyclones comme il y en a eu en 84, on a parfois de l'eau qui monte et on en a eu jusqu'à 1 mètre 20 d'eau au bar, et les cuisiniers se faisaient encore déposer une semaine après en barque au niveau des cuisines derrière... Les cheveux au vent, on va remonter la plage, allez, elles sont pas bavardes les dames qui sont derrière moi. N'oubliez pas que vous êtes en vacance. Et que vous êtes en balades à l'Hermitage les bains, allez.

### **Narai et Colette dansent dans le magasin**

**TC in 10 :07 :14**

**Guide Patrick** : Y a pas d'heure pour danser. On peut danser à 2 h, à 1 heure du matin, y a pas d'heure

**Narai** : non, n'importe quelle heure... Colette (chant réunionnais)

**Narai** : Sans la musique.

**Guide Patrick** : Sans la musique !

**Narai** : J'aime danser Colette. Colette, c'est ma danseuse préférée. Allez (chant réunionnais).

### **Colette et le groupe**

**TC in 10 :08 :59**

**Colette** : C'est quoi la classe 49, vous êtes des militaires

**Groupe** : Oh

**Colette** : Il est où le colonel, je veux parler au colonel

**Homme groupe** : Et vous, on va a déjà vu vous, non ?

**Colette** : Coco, c'est moi

**Homme groupe** : Vous faites pas le olé, ah, oléolé là

**Colette** : le Séga, le Maloya, c'est pas le oléolé. Un petit coup à droite, un petit coup à gauche.

**Homme groupe** : un petit coup.

**Colette** : et vous roulez tout le bas de la ceinture...

**Homme groupe** : Tous les 5 ans, nous faisons une sortie, donc nous allons d'une île à l'autre, elles sont toutes plus belles les unes que les autres, les filles aussi d'ailleurs

**Colette** : pourquoi d'ailleurs, le d'ailleurs est de trop, ici aussi

### **Inquiétude de Francine dans la voiture en route pour son baptême de l'air**

**TC in 10 :09 :41**

**Francine** : Vous me montrerez, quand nous arriverons à l'endroit où on va atterrir ?  
**Bruno** : Donc l'atterrissage se passe juste après le poteau sur la droite, il y a un petit chemin là  
**Francine** : Ah oui  
**Bruno** : Qui nous amène donc à l'atterrissage de la ferme corail  
**Francine** : Et ces fils électriques là, ils sont pas dangereux ?  
**Bruno** : Non, parce que l'approche on la fait par rapport à la mer  
**Francine** : Ah oui  
**Bruno** : On arrive d'abord sur la mer  
**Francine** : Là aussi il y a des fils  
**Bruno** : Et de là on se rapproche

### **Préparation et conseil avant le départ de Francine en parapente**

**TC in 10 :10 :15**

**Moniteur** : .... et tu vas voir aussi la pente, donc la pente est pas trop importante, par contre il va falloir que tous les deux on soit vers l'avant et qu'on soit en train de courir pour pouvoir décoller.

**Francine** : Ouais

**Moniteur** : Je vais t'accompagner, il y a pas de problème, ça va bien se passer. L'endroit où on va aller c'est sur la plage, où actuellement on voit une aile qui se découpe sur la barrière de corail là-bas, c'est là bas où on va aller.

**Francine** : oui

**Moniteur** : Je prépare la matériel et puis je t'explique tout.

**Bruno** : Au début tu vas être tiré un peu pas l'arrière, parce que c'est au moment où la voile se gonfle,

**Francine** : Ouais

**Bruno** : Ca il va bien t'expliquer. La voile à partir d'un moment...

**Francine** : et là il faut se pencher

**Bruno** : Oui et là tu vas te tirer vers le haut...

**Francine** : Et ouais

**Bruno** : Et au bout de quelques pas, ça va décoller, mais il faut absolument faire ces quelques pas de course. C'est 5, 6 pas maximum mais il faut absolument les faire. Et c'est là où il faut vraiment donner l'impulsion de course pour, pour partir, pour partir...

**Francine** : Entendu

**Bruno** : ... mais c'est juste quelques pas à faire, ils sont importants à faire

**Francine** : C'est pour courir au même rythme quoi

**H** : Mon dieu, la canne à sucre... heureusement, il est pas diabétique

**Bruno** : Le casque

**Francine** : Ah oui, il faut un casque

**Robert** : Bah oui il faut, il faut un casque, c'est obligatoire, comme pour les motos, Voilà

**Francine** : Il se met comment devant, derrière ?

**Bruno** : Comme ça

**Francine** : Attendez, faut pas que

**Robert** : Il faut pas te décoiffer ?

**Francine** : Bah décoiffer, ça n'a pas d'importance. Je me voyais déjà les cheveux au vent. Au lieu de ça, un casque.

**Moniteur** : Ok, donc tu vois, tu as un point de fixation sur chaque cuisse et ensuite un point d'attache ici sur la ventrale

**Robert** : harnachement !

**Francine** : Et voilà, ça se précise, hein ?

**Radio** : Pour Ariel, impeccable...

**Homme radio** : C'est à nous

**Francine** : je me tiens à quel endroit, à ça ?

**Moniteur** : Impeccable

**Francine** : Comme ça ?

**Moniteur** : Tu vas te tenir les bras le long du corps, comme ceci et

**Francine** : oui

**Moniteur** : ... lorsqu'on va décoller on sera en train de courir

**Robert** : Va falloir courir là !

**Moniteur** : Tu es toujours debout, tu es toujours debout,

**Francine** : ouais

**Moniteur** : On est toujours debout

**Moniteur** : ok super

### **Francine dans les airs**

**TC in 10 :12 :23**

**Francine** : Que c'est beau !

**Bruno** : Ca se passe tout en douceur

**Robert** : Moi y a longtemps que j'y serais, si j'avais pas...

**Bruno** : Ca se passe tout en douceur, c'est superbe

**Robert** : Ah oui c'est bien

...

**Moniteur** : Voilà donc on vient de décoller avec Francine

**Francine** : Quelle sensation unique, ah, oh et on s'élève

Oh, que je suis heureuse d'avoir fait ça !

Oui... regardez cette mousse qui s'effiloche tout doucement... on dirait de la dentelle. Et à quelle allure volons nous comme ça ?

**Francine** : 40 km/h... on ne risque pas de se mêler ? Les deux parachutes ne se rencontrent jamais... On voit les voitures toutes petites... La marée est montante, non ?

**Moniteur** : oui

**Francine** : On va atterrir les pieds dans l'eau alors, non ?

**Moniteur** : Quand on se posera on se remettra debout, d'accord ?

**Francine** : oui, d'accord

**Moniteur** : On se met debout ?... très bien

**Francine** : très bien

**Moniteur** : Tu peux t'asseoir par terre ?

### **Francine à son atterrissage**

**TC in 10 :14 :15**

**Francine** : Ca manque peut-être d'élégance d'arriver sur les fesses, mais enfin

**Francine** : Voilà

**Moniteur** : Et voilà

**Francine** : merci mon ange

**Moniteur** : Elle m'appelle mon ange, bravo

**Francine** : C'était bon, c'était bien, je suis heureuse, je suis contente. Si j'étais encore une petite fille, je sauterais de joie, je ferais des bonds... et dire qu'il y a quelques minutes, c'était moi qui était là haut.

### **Francine retrouve Robert**

**TC in 10:14:58**

**Moniteur** : Y avait une raie

**Francine** : Que c'était bien, je suis heureuse, oh, tu es là, tu m'as attendu, ça t'a pas semblé trop long

**Robert** : Non

**Francine** : T'étais pas inquiet, j'espère ?

**Robert** : Félicitations

**Francine** : Je suis ravie, enchantée

### **Francine dans la boutique de paréos**

**TC in 10 :15 :22**

**Francine** : Oh que je suis contente que vous ouvriez le magasin

**Colette** : Ah oui,

**Francine** : Je n'attendais que ça

**Colette** : A d'accord

**Francine** : J'ai besoin de paréo

**Colette** : Ah bah c'est bon. J'ai le choix en paréo

**Francine** : Et ben c'est très bien, nous allons voir ça alors

**Colette** : Alors j'ai un petit stock ici, voilé à 13 euros

**Francine** : oui

**Colette** : Sinon vous en avez d'autres, peints à la main ou brodés à la main qui sont un petit peu plus chers mais de très bonne qualité

**Francine** : Beaucoup plus chers

**Colette** : Non, 19 euros seulement de plus

**Francine** : ah non alors, non parce que, c'est surtout pour faire des cadeaux, alors...je dois quand même me limiter parce qu'il m'en faut quand même une douzaine hein... Alors c'est les mêmes que ceux qui sont là, bon en voilà déjà un.

**Colette** : Je m'occupe des autres clients, je vous laisse regarder

**Francine** : Oui je vous remercie, je peux déplier hein ?

**Colette** : Oui, oui

**Francine** : J'achète pas un châle dans un sac

**Robert attend**

**TC in 10:16:21**

**Colette** : Bonjour

**Francine n'arrive pas à choisir**

**TC in 10 :16 :24**

**Francine**: Celui là, non, peut être pas celui-là

**Colette** : Vous avez fait votre choix ?

**Francine** : Pas encore mais j'en ai quand même déjà trois

**Colette** : dans des couleurs un peu plus vive non ?

**Francine** : Oui, mais je n'aime pas que... celui-ci est bien, mais je trouve que c'est dommage que ça soit marqué juste au milieu. Je vais aller voir ceux qui étaient près de la porte

**Colette** : Allez-y

**Francine** : Si ça ne vous gêne pas, parce que je peux pas acheter que du bleu quand même

Bah, parce que, non pas celui-là, celui-ci, vous me le détachez, s'il vous plaît ?

**TC out 00 :17 :11**

**Clovis fait admirer ses baskets**

**TC in 10 :17 :11**

**Clovis** : J'ai des belles baskets

**Daniella** : Tu as des belles baskets, viens voir, tu me montres tes baskets, attend je te mets la belle casquette.. ohlala, mais elles sont très belles, et tu cours vite avec ça ?

**Clovis** : Si j'appuis sur les deux là, les deux ici, bah je cours de toute vitesse

**Daniella** : T'appuies sur les boutons pour courir, bah vas-y appuie

**Clovis** : Les deux ici, bah si j'appuie sur tous les boutons, c'est de toute vitesse

**Daniella** : Tu me montres un petit peu comment tu cours ?

**Daniella** : Clovis, Clovis

**Cécile se plaint à David de Anne**

**TC in 10 :18 :03**

**Cécile** : Tiens au fait David, j'ai oublié de te raconter un truc. Hier, hier en fin d'après-midi tu sais quand les clients nous ramènent toutes les serviettes, il y a une dame bien culottée, une cliente, qui arrive avec ses serviettes, je pensais qu'elle en avait oublié une autour de sa taille je lui suggère de la déposer, et la cliente, mais pas gênée, elle m'a envoyé balader, ouais vous

allez pas m'emmerder pour une serviette. Comme ça elle m'envoie péter, ils sont graves les gens

**David** : Ca arrive, ça c'est des, des, de temps en temps, mais faut laisser couler et puis, à ce moment là après , ils reviennent généralement s'excuser, une journée après ou le surlendemain, c'est généralement quand ils viennent d'arriver, c'est des parisiens qui sont encore pas bien destressés.

**Cécile** : Pas toujours bien agréable, limite manque de respect

**David** : Non, mais il faut gérer, ça fait partie du boulot et puis

**Cécile** : Et ben oui, on essaye de gérer, mais bon tu sers les clients, c'est comme ça qu'ils te remercient, c'est dommage des fois

**David** : ouais mais bon

**Client** : Je peux avoir une serviette s'il vous plaît

**David** : Tiens

**Cécile** : Monsieur bonsoir... il vaut mieux les ramener par contre le soir

**Client** : Avant 7 h

**Cécile** : Si vous pouvez sinon bon on est quand même tolérant, on est pas méchant

**Client** : bon, ça va

**Cécile** : Bonne journée

**Client** : merci

### **Laetitia se fait conseiller par Colette dans le magasin**

**TC in 10 :19 :13**

**Laetitia** : Au revoir

**Coiffeuse** : Au revoir

....

**TC in 10 :19 :31**

**Colette** : Tu cherches quoi une taille, un coloris ?

**Laetitia** : Non, pas particulièrement

**Colette** : On a la nouvelle collection de « Pardon », une marque locale donc qui vient de sortir.. la mini jupe « Pardon ».. tu l'as déjà, tu as aussi le short qui va avec en-dessous

**Laetitia** : Le short, je l'avais essayé mais il était trop long devant

**Colette** : Dans cette collection, on a aussi la jupe, un peu plus long aussi

**Laetitia** : Ah oui elle est jolie

**Colette** : Elle est belle hein, tu veux l'essayer ?

**Laetitia** : oui, je veux bien

**Colette** : Tiens, tu as la cabine là, sur la gauche

### **Laetitia fait des essayages avec son père**

**TC in 10 :20 :11**

**Patrick** : Qu'est-ce que t'achètes ?

**Laetitia** : Quoi... j'achète, j'essaye d'abord ...

**Patrick** : C'est mignon ça

**Laetitia** : je peux ?

**Patrick** : Bah essaye quand même on verra après hein

**Laetitia** : J'essaye, j'essaye d'abord ensuite on va voir. Merci

**Patrick** : Ca coûte cher tout ça là ?

**Colette** : Pas très cher je vous dirais après

**Patrick** : Après oui d'accord

**Colette** : Vous avez qu'une seule de fille, vous lui faire plaisir

**Patrick** : Oui, mais j'ai déjà dévalisé la moitié de la boutique là tu le crois... oh, fais voir, tourne toi, moi j'aime bien moi, c'est sympa ça

**Laetitia** : Moi j'aime pas trop

**Patrick** : Qu'est-ce que tu aimes pas toi, ah les petits trucs, ben essayes la jupe à ce moment là

**Laetitia** : D'accord

**Patrick** : Ca va si ça te plaît pas, ça me coûtera moins cher

**Colette** : C'est un peu le style de votre fille ...

### **Groupe en bus, les 400 virages**

**TC in 10 :20 :54**

**Groupe** : Ca sent la banane, la vanille et le cumin, le sucre de canne, la mangue et le tamarin...

**Vincent chauffeur** : Ca c'est pour l'anniversaire...

**TC in 10 :21 :29**

**Bruno** : Nous voilà donc sur la route de Cilaos, plus familièrement appelée la route aux 400 virages, en fait qui en a réellement 417 et pour être sûrs de nous, nous allons donc les compter tous ensemble... 1..

Groupe : 1

**Bruno** : 2

Groupe : 2

**Bruno** : 3

**Groupe** : 3

Bruno : 165

**Groupe** :165

Bruno : 172

Groupe : 172...

251...252 ...253...259..308 ...312, 318 327 328 330

**Bruno** : 355

**Groupe** : 355

**Homme** : Il est petit

**Bruno** : 415

**Groupe** : 415

**Bruno** : 416

**Groupe** : 416

**Bruno** : Le voilà le voici le dernier 417

**Groupe** : ouais !

**Femme** : A mon dieu, mon dieu

**Femme** : Est-ce que ça passe ?

**Vincent chauffeur** : Je vais essayer de tenter le coup

**Femme** : D'accord

**Bruno** : C'est un gars-pays, il connaît

**Femme** : On se met vers l'allée centrale, au cas où il y aurait des froissement de tôle... On applaudit Vincent.... Oui bravo,

Groupe : Bravo

**Vincent chauffeur + Groupe chantent** : Il y a longtemps que... p'tite fleur flânée, p'tite fleur aimée, tiens moi toujours pour cet amour. Il marchait dans la forêt, il faisait bon, il faisait frais, ...la rosée, dans les bois les oiseaux ils chantaient...

P'tite fleur flânée, p'tite fleur aimée, tiens moi toujours pour cet amour. Depuis ça, le temps a passé, il reste plus qu'un doux souvenir, quand j'y pense mon cœur est brisé tout est si bas quand ça doit finir.

P'tite fleur flânée, p'tite fleur aimée, tiens moi toujours pour cet amour

**TC in 10 : 22 : 28**

### **Commentaire**

*Dernières nouvelles des tropiques. Gravissant actuellement les sommets de l'île de la Réunion, je me rapproche une dernière fois du soleil avant de foncer à l'aéroport... direction le froid polaire.*

*A bientôt l'île intense...*

**TC in 10.25.24**  
**Carte postale :**

*Adresse :*  
*Arnaud Hantute*  
*Taxi-Brousse*  
*61198 Quelque part*

*Texte :*  
*Salut Arnaud,*  
*Où que tu sois, voila plein de bonheur de l'île de la Réunion,*  
*Amicale complicité,*  
*Bernard*

**Générique fin**  
**TC in 10 :25 :44**

Un film de

*Image*  
Alexandre Boutié  
Bernard Queysanne

*Son*  
Jérôme Ayasse

*Montage*  
Stéphane Huter

Assistante du réalisateur  
Cécile Neurrisse

*Etalonnage*  
Alexandre Guillorit

*Mixage*  
Fred Bielle

*Voix*  
Luc Mitéran

LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

*Producteur délégué*  
Maurice Ribière

*Assisté de*  
Laure Audidière

*Secrétaire de production*  
Marianne Jestaz

*Administrateur de production*  
Karim Samaï

*Directrice de production*  
Audrey Ferrarese

ARTE France

*Unité de programme*  
Thierry Garrel

*Chargée de programmes*  
Elisabeth Hulten

*Avec la participation*  
du Centre National de la Cinématographie  
et du Ministère de l'Outre Mer

*Et le soutien*  
du programme Media Plus de la commission Européenne

  
du Comité du Tourisme de la Réunion  
et de la Région Réunion

Nous remercions toute l'équipe du Novotel St Gilles de la Réunion  
pour la gentillesse de leur accueil

Merci à  
Francine et Robert  
Patrick et Laetitia  
Bruno Gence  
Jean-François Malysza  
Clovis  
Anne et Jean Ayasse

Direction de la communication Accor Vacances  
Olivier Trecolle et Daniel Perrin de l'ADCAM  
Evelyne Milbéau de l'Agence Jeanne Cattini  
Michèle Bénard du Comité du Tourisme de la Réunion

Patrick Rochecouste et Rando Novotel  
Parapente Réunion  
Le club Hippique de l'Hermitage  
Papanges Tour  
Vincent et J.M. Transport  
L'association Classe 49  
Sandrine et Wilfrid

Un grand merci aux  
Films 1,2,3... à Bras-Panon  
Tropiques / Episode 5 /p.11

à tous ceux qui nous ont aidé pour ce tournage  
et aux chats du Novotel Saint-Gilles

*Une co-production*  
ARTE France  
LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE

© ARTE France - LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE – France - 2004

Fin du programme : 10.26.05