

Générique de début (2 panneaux sur images, pas de fond noir) :

Venise et le vaisseau fantôme

Un film de
Maurice Ribière
Marco Visalberghi

Générique de fin (45'' maximum, sur images, pas de fond noir):

Venise et le vaisseau fantôme

Réalisation
Maurice Ribière
Marco Visalberghi

Ecrit par
Lauren Drewery
Maurice Ribière
Marco Visalberghi

Producteur exécutif (Italie)
Paolo Vidali

Directeur de la photographie
Daniele Gastoldi

Images additionnelles
Tiziano Casanova
André Laffont

Ingénieur du son
Stefano Monaco

Son additionnel
Jérôme Million

Electricien
Elvis Pasqual

Services
Mestiere Cinema, Venezia

Décors
Gaia Guidotti
Patrick Horel
Hervé Sonnet

Costumes
Gaia Guidotti
Eugenia Piemontese

Figuration
Cédric Girre

Monteur
Giulio Testa

Montage additionnel
Laurence Raimbault

Animation
Officina Digitale
Mauro Vicentini

Recherches
Andrea Branchi

Musique
Daniele Cestana

Mixage
Julien Billeaud

Commentaire dit par
Sophie Bontemps

Voice Over
Jacques-Henry Fabre
Anne Ferrier
Jean-Paul Rouvrais
Bruno Leonelli

Direction de production
Audrey Ferrarese
Anne Le Grevès

Assistants de production
Andrea Gallenda
Marianne Jestaz
Susanne Meurer
Andrea Zorzi

Intervenants scientifiques

Mathieu Arnoux, professeur d'histoire médiévale à l'Université Paris 7

Marco D'Agostino, archéologue, NAUSICAA

Mauro Bondioli, historien de la marine

Robert Davis, professeur d'histoire, Ohio State University

Stefano Medas, archéologue, Consorzio Venezia Nuova

Luca Molà, historien économique

Images d'archives

Archivio di Stato, Venezia

Graziano Arici

Bibliothèque Nationale de France

Discovery FootageSource

Foto Scala Firenze/Fotografica Foglia

Gallerie dell'Accademia, Venezia

Cesare Genuzio

Musei Civici Veneziani

Museo Correr

Museo Poldi Pezzoli

Naval Museum of Venice

Polo Museale Veneziano

Stadtbibliothek ULM

Remerciements

Giovanni Caniato

Nathalie Pallu de la Barrière

Gilberto Penzo

Ugo Pizzarello

François Rivière

Alessandra Schiavon

Isabelle Theiller

Eros Turchetto

Archivio di Stato, Venezia / Raffaele Santoro

Luigi Bevilacqua s.r.l.

Comitato Olimpico Nazionale Italiano (CONI) / Marcello Faina

Istituto Nazionale per Studi ed Esperienze di Architettura Navale (INSEAN)

Eglise Sainte Catherine de Honfleur / Père Olivier Ruffray

Musei Civici Veneziani / Camillo Tonini

Museo Navale Venezia / Comandante Guasta Disegni

Nucleo Archeologia Umida Subacquea Italia Centro Alto Adriatico (NAUSICAA)

Venice Film Commission / Francesca Rispoli

Ville de Honfleur

Produit par
LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE
DocLab Productions

Producteurs
Maurice Ribière
Assisté par Laure Audidière

Marco Visalberghi
Assisté par Lauren Drewery

Administrateurs
Marcella Mastrilli
Karim Samai

Avec la participation de

Discovery Europe
Responsables du programme
Charlie Smith
Marian Williams

Pour France 5
Responsables du programme
Ann Julienne
Caroline Behar

Philippe Le More

Avec la participation
du Centre National de la Cinématographie

Avec le soutien
de la PROCIREP – Société des Producteurs
de l'ANGOIA

et de la Regione del Veneto