

La valse des continents L'AMERIQUE DU SUD

Générique de début : Carton

ARTE France
LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE
&
CNRS Images
présentent

Un film de
ALEXIS de FAVITSKI

La Valse des Continents
L'Amérique du Sud

Générique de fin : déroulant sur fond noir 1 :00 ”

Un film réalisé par
Alexis de Favitski

Conseiller scientifique
François Michel

Recherche et Scénario
Stéphane J. Bureau
François Michel
Maurice Ribière
Benjamin Turquet

Commentaire écrit par
Marianne Cramer

Image et son
Alexis de Favitski
Yann Gadaud
David Martin

Assistant tournage
Jérôme da Silva - Brésil

Documentaliste
Valérie Frene

Montage
Delphine Dufriche
Frank Leplat

Assistants monteur
Thibault Niolet
Carole Borne

Animations graphiques
Les gens bien production : Vivien Lemaignan

Etalonnage
Olivier Cohen

Musique originale
Sylvain Moreau

Montage son
Simon Dubois

Mixage et enregistrement des voix
Anne-Pascale David

Commentaire dit par
Anna Flori-Lamour

Voix additionnelles
Serge Thiriet
Benjamin Gasquet
Dorothee de Silguy
Martial Le Minoux
Hélène Arnault

Traduction
Elvira Alves
Marilane Borges
Fraser Macnaught
Sharon Mann
Olivia Azoulay

Administrateur de production
Karim Samai

Directrice de production
Bénédicte Richard

Assistants de production
Hélène Ratero
Adeline Théry

Secrétaires de production
Elvira Alvès
Ingrid Mulson

Chargée du développement
Marianne Jestaz

Avec la participation de
Nelson Joaquim Reis, géologue
CPRM Servico Geologico do Brasil

Martin Bailey Pepper, géologue
Université d'Arizona

Renata da Silva Schmitt, géologue
UFRJ

Nicole Ulrich, géologue

Thierry Semperé, géologue

Anne Socquet, physicienne

Nathalie Cotte, géophysicienne

ISTerre - IRD / CNRS / UJF / IFSTTAR / Université de Savoie

Pierre-Olivier Antoine, paléontologue,
ISEM - CNRS / Université de Montpellier 2 / IRD

Images d'archives
America By Air
AXIOME images
Dissolve
T3 Media Licensing
Archives personnelles de Martin B. Pepper
Tous droits réservés

Remerciements
Fabien Vidal - La Drone Shop
José Henrique Leite da Silva,
Mélanie Noury, Rodrigo Uribe-Ventura, Manuel Flores-Sanchèz,
L'Institut des Sciences de la Terre de Grenoble (ISTerre)
Laurent Marivaux, Rodolfo Salas-Gismondi,
Ali Altamirano Sierra, François Pujos, Carlos Jaramillo,
Comunidad Nativa Canaan, Manuel & Manuel,
Museo de Historia Natural de la Universidad Nacional
Mayor San Marcos (Lima),
Institut de Recherche pour le Développement Pérou (Lima),
Maple Gas Peru,
CNRS - Institut des Sciences de l'Evolution de Montpellier,
Université Montpellier 2,
Conicet-Ianigla (Mendoza),
Smithsonian Tropical Research Institute (Panama),
Centre Génétique Moléculaire

Distribution Internationale
ARTE France

Développé avec le soutien du programme
Media Europe Créative



Produit avec la participation
du CNC
de la chaîne USHUAIA TV
de Discovery Asie

Une coproduction

La Compagnie des Taxi-Brousse
Maurice Ribière, Karim Samaï, Laurent Mini

CNRS Images
Catherine Ballardur

Direction de production
Jean-Jacques Guérard

Assisté de
Juliana Smith
Sophie Duvergés

ARTE France
Unité de programmes Découverte et Connaissance
Hélène Coldefy
Catherine Alvaresse

©ARTE France / LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE/ CNRS Images
TOUS DROITS RESERVES 2014