

**Générique de début / 15'' maxi / pas de fond noir**

**1<sup>er</sup> carton**

une coproduction

La Compagnie des Taxi-Brousse

fact+film

**2<sup>ème</sup> carton**

avec la participation de

France Télévisions

**3<sup>ème</sup> carton**

un film écrit et réalisé par

Charles-Antoine de Rouvre & Jérôme Scemla

**4<sup>ème</sup> carton**

BIOLOGIE 2.0

Les ingénieurs du vivant

**Générique de fin EPISODE 2 : BIO 2.0 / 45'' maxi / Déroulant sur image**

Réalisation et images additionnelles

Charles-Antoine de Rouvre

Jérôme Scemla

Image

Yoan Cart

Personnel additionnel tournage

Alain Vernois, Fanny Bourillon

Frédéric Cassidy, Remi Kessler

Charlotte Cailliez, Hanane Ben Mahmoud

Conseiller scientifique  
François Képès

Musique originale  
Peter Apel  
Achim Gätjen

Montage  
Albane Jochaud du Plessix

Pré montage  
Tal Zana

Assistants montage  
Carole Borne  
Matthieu Grosmaire

Montage son  
Stephan Kloss

Graphisme et animations  
David Austin  
Sylvain Cappelletto  
Arnaud Desquilbet

France Télévisions - Filière production  
Moyens Techniques de postproductionLille

Responsables  
Sébastien Grandsire  
Philippe Geyer

Assistés de  
Juliette Gault

Chargée de post production & bureau d'ordre  
Virginie Maillet  
Assistée de  
Elodie Popieul

Etalonnage  
Maxime Sokolowski

Montage son  
Sylvie Fortin

Enregistrement de voix

Philippe Godard

Mixage

Thomas Rouvillain

Titrage

Christine Laurain

Technicien vidéo post production

Jérôme Billaut

France Télévisions Signature

Jean-Luc Desmond

Moyens techniques de post production Nancy

Estelle Laurent-Dulac

Armelle Bobet

Frédéric Fetet

Vidéographie

Thomas Lagache

Laurent Rozalski

Florian Vecchione

Alexis Willens

Traduction

Felicitas Schwarz, Philipp Koenig

Olivia Azoulay, Nouannipha Simon

Anna Reyes, Nicolas U

Casting voix

Patrick Kuban

Voix additionnelles

Géraldine Asselin

Fabien Autin

Marie-Sylvie Behr

Mathieu Buscatto

Patrick Delage

Alexandre Donders

Alain Fourès

Isabelle Guiard

Patrick Kuban

Jean-Christophe Lebert

Documentaliste

Valérie Frene

La Compagnie des Taxi-Brousse

Directrice de production

Bénédicte Richard

Assistants de production

Hélène Ratero

Elvira Alves

Adeline Théry

Chargée de développement

Marianne Jestaz

fact+film

Directrice de production

Sabine Klein

Prestataire Animations

Day For Night GmbH

Archives

Getty Images

INA

Historic films

Footage farm

Pond5

AP archive

Visual

ted.com

Roman Yevseyev

*Additional Kenya footage courtesy of Zagaya*

Marco Polo Film AG

**"Raising the Mammoth "** - Rive Gauche Television

"Au cœur du vivant- la cellule"- réal : Véronique Kleiner - CNRS audiovisuel

"La culture in vitro et la multiplication végétative"- réal : Daniel Cavillon- CNRS audiovisuel

©Tous droits réservés

Remerciements

Chris Voigt, Ron Weiss

Massachusetts Institute of Technology

James Collins

Boston University

Jérôme Bonnet

INSERM - Centre de Biochimie Structurale

Martin Fusseneger

ETHZ Basel  
Eleonore Pauwels  
WoodrowWilsonCenter

Marie-Sarah Adenis, Virginie Adoutte, Vincent Agasse, Antoine Bamas,  
Maria Bartolini, Kobi Benenson, Mark Bunger, Clément Buroleau,  
Yue Chen, Olivier Cohen, Jean Cookinham, Bryan Der, Olga Diaz,  
Margaret Dick, Emmanuel Ferrand, David Gifford, Betsy Glick, Dr Serghei Glinca,  
Neil Goldsmith, Marcus Graf, Stephan Herrera, Hideo Iwasaki,  
Alicia Jackson, Alfonso Jaramillo, Daisuke Kiga, Erin Kinsella, Tom Knight,  
Todd Kuiken, Nathalie Kuldell, Alicia Lefebvre, Ariel Lindner, Dominique Loque,  
Adrien Malguy, Philippe Marlière, Sarah McDonnell, Paul Montbarbon, Ming Ni,  
Irina Nogueira da Silva, Sven Panke, Olga Parkin, Ingrid Peterson,  
Meghan A. Radden, Ali Rayes, David Rejeski, Vincent Schachter, Katherine Schall,  
Walter Scheele, Catherine Schmitt, Peter Schuessler, Graciella Sevilla,  
Oracio Soto, Tetsuro Toyoda, Axel Trefzer, Hiroki Ueda, Joel Velasco,  
Elvira Vitu, Aizhu, Wang, Yun Wang, Deborah Williams-Hedges, Bichen Yang

ABPDU, Amyris, BGI, California Institute of Technology - Caltech,  
Centre de Recherches Interdisciplinaires - CRI,  
ETC Group, Evolva, FBI, Geneart, Harvard Medical School,  
IGEM Boston, JBEI, La Paillasse, Lux Research, Northwestern University,  
Stanford University, Synberc, Université de Concordia, Wyss Institute

Bibliothèque Ste Geneviève, Café Santropol, Casino Domaine de Forges,  
Collectif Yakasseme, Château Frankenstein, Circle A The Shop,  
Cold Spring Harbour Asia Conferences, Conférence Manhattan Beach,  
Gettysburg National Military Park, Kanatha Aki Center, Korean War Veterans Memorial,  
Lake Cunningham Regional Skatepark, Linden Street Brewery, Nikau Kai Waterman Shop,  
Patinoire de Boulogne-Billancourt, Pharmacie des Trois Bornes,  
Porte St Denis - Centre des Musées Nationaux,  
Université Al Manar de Tunis,  
Voies navigables de France Sud-Ouest - Ecluses de Fonseranes

Une coproduction  
La Compagnie des Taxi-Brousse  
Laurent Mini  
Karim Samaï

fact+film  
Michael Wolff

Distribution  
PBS International

Avec la participation de  
la PROCIREP - Société des Producteurs  
de l'ANGO

et du Centre national du cinéma et de l'image animée

Avec le soutien de  
MEDIA European Union



**Nordmedia - Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH**

Avec la participation de France Télévisions

**Presse**  
**Anne-Sophie Bruttman**

**Production**  
**Céline Rafestin**  
**Benjamin Duroux**

**Unité documentaires**  
**Caroline BEHAR**  
**Carole WHEATCROFT**

**Hervé GUERIN**

©2016 - La Compagnie des Taxi-Brousse -fact+film