

LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE & ARTE
PRESENTENT

EN POST-PRODUCTION - HISTOIRE

LA GUERRE DU THÉ

COMMENT LE THÉ A-T-IL ÉTÉ VOLÉ À LA CHINE ?

52 ET 90 MINUTES

ÉCRIT PAR LINDSAY SHAPERO - RÉALISÉ PAR JEROME SCEMLA ET CHARLES-ANTOINE DE ROUVRE

LIVRAISON JUILLET 2016 - DIFFUSEUR PRINCIPAL : ARTE FRANCE

AVEC LA PARTICIPATION DE RSI - CESKA TELEVIZE - RADIO TELEVIZIJA SLOVENIJA - NC+ POLAND

Le thé, aujourd'hui boisson de la sérénité, associée au calme et au bien-être, a connu un passé bien agité. Son sort fut lié au commerce de l'opium, aux guerres sino-britanniques, à l'expansion coloniale, au déclin de la Chine impériale et à la première opération d'espionnage industriel de l'Histoire.

Au 19^{ème} siècle, l'empire chinois et l'empire britannique se livrent à une redoutable guerre des fleurs : pavot contre thé.

Alors que la Guerre de l'Opium se termine, La Compagnie anglaise des Indes Orientales

missionne un homme pour percer les secrets du thé chinois.

L'objectif : développer les premières plantations de thé dans les colonies anglaises en Inde et ainsi mettre fin au monopole chinois.

Le James Bond de l'époque s'appelait Robert Fortune. Loin du séducteur au permis de tuer, il était botaniste.

Ce documentaire raconte les aventures du voleur de thé et la relation complexe qui existait alors entre la Chine impériale et l'Angleterre impérialiste.





PRESENTATION

Au cœur de ces antagonismes, le commerce du précieux breuvage fut un enjeu de premier plan.

A travers le thé, nous allons revenir sur l'ouverture de cet immense marché à conquérir qu'était la Chine au 19ème siècle, sur les rapports commerciaux entre Orient et Occident et sur les prémises de la révolution industrielle.

Le thé offre une réflexion originale sur les fondements du capitalisme, les débuts de la globalisation, l'usage du monopole et l'émigration d'une nouvelle main-d'œuvre, conséquence de l'abolition de l'esclavage... La Compagnie anglaise des Indes Orientales, protagoniste de premier plan, n'est-elle pas l'une des entreprises capitalistes les plus puissantes qui n'ait jamais existé ?

Mais la conquête du thé par les Anglais, c'est aussi le récit trépidant des aventures de l'espion et botaniste Robert Fortune. Avec notre héros, nous découvrons la Chine profonde marquée culturellement et socialement par la dernière dynastie impériale, mais aussi affaiblie par les conflits internes, la drogue et les pressions internationales entre les deux Guerres de l'Opium.

Cette histoire est digne d'un James Bond du 19ème siècle, mais pas seulement... Car derrière son aspect romanesque, son déroulement soulève de nombreuses parts d'ombre et des faits moins glorieux. La véritable histoire du vol du thé chinois par les Anglais serait-elle inavouable ?