

FOOD 3.0
EPISODE 1 : Techno Food

Générique de début

La Cie des Taxis-Brousse
Rappi Productions
Productions Nova Media

Avec la participation de
Planète+

FOOD
3.0

Techno
FOOD

Réalisation
Jean-Baptiste Erreca
Guilhem Rondot

Générique de fin

Réalisateurs
Jean-Baptiste Erreca
Guilhem Rondot

Producteurs
Guillaume Rappeneau
Laurent Mini
Karim Samäï
Yves Lafontaine

Scénaristes
Claire Lefèbvre
Louise Girard

Auteur du commentaire
Véronique Préault

Recherchistes
Nancy Ross
Bernard Lavallée

Documentaliste
Valérie Frêne

Narratrice
Chloé Sitbon

Musique originale
La Hacienda Creative
Composée par Brigitte Dajczer
Mixée par Jera Cravo

Chef opérateur prises de vue
Dany Lavoie

Preneur de son
Jean-Yves Munch

Fixeurs Inde
Ajay Bedi
Kuldeep Sharma

Fixeuse Chine
Stéphanie Ollivier

Monteurs
Lionel Bernard
Linda Attab
Valérie Lafrance

Habillage
Titrage et VFX
Brett & Cie
Directeur de création - Laurent Brett
Direction artistique - Thalia Lahsinat
Graphiste - Marie Kawczynski
Suivi post-production – O.T. Marle Ouvrad

Assistants monteurs
Matthieu Grosmaire
Michael Phelippeau

Traduction
Productions Sassonique

Adaptation
Julie Groen

Voix hors champ
Marie-Dominique Bayle
Julien Bocher

*Mathieu Buscatto
Dorothée De Silguy
Alain Ghazal
Patrick Kuban
Benoît Méjean*

*Enregistrement des voix et mixage
Marion Fourcine
et Stéphane Bonduel*

*Étalonnage
Olivier Cohen*

Équipe production française

*Directrice de production
Anne Le Grevés*

*Chargées de production
Marianne Jestaz
Hélène Ratero*

*Secrétaire de production
Elvira Alves*

*Stagiaires de production
Patxi Arsa
Vito Carr Harris
Nils Balcon*

Équipe production canadienne

*Directeurs de production
Martine Larouche
Yves Fortin*

*Coordonnatrice de production
Evelyne Boulanger*

*Secrétaire de production
Karine Noël*

*Administrateur de production
Félix Langevin*

*Comptables de production
Brigitte Côté
BDO Canada*

*Distribution internationale
About Premium Content*

Archives

*INA - Getty Images - Pond5 - Videohive
Framepool – Shutterstock - Inserm - Léa Lemierre
Spiruline du garlaban - Sharana France
La Compagnie des Taxi-Brousse
L214 - Union Européenne*

Remerciements

*Institut National de Recherche Agronomique (INRA) - Olivier Cordier - Olivier Butchery - Golden Gate
National Recreation Area - Bureau du film de San Francisco - Ferry Plaza Farmer's Market -
Poissonnerie du Marché Atwater - Sushi Tri Express - Marchés publics de Montréal - Hervé Cohen -
Benoit Marechal - Josephine Keenan - Ashley Acosta - Alex Armstrong - Tyler Benmark - Alexandra
Munch - Ferme de la Baillerie – VétAgroSup - Maastricht University*

Monique Bellocq

*Muséum national d'Histoire naturelle
Navdanya Conservation Farm
Don Bugito*

*Science Gallery Dublin - Ricardo Nascimento - Jonathan Best - Patricia Bailey, UC DAVIS - Boucherie
Grinder - Pr. YIN Xijun - Pr. Seokjoong KIM - Pr. LI Zhikang - CHI Lu Pr. Xu Xiaochun - XUE Yuan - Pr. GU
Xiulin - Hua's Restaurant*

Produit avec la participation de



*Christine Cauquelin
Delia Baldeschi
Sandrine Delegiewicz*

Avec la collaboration de



*Pierre Tremblay, Premier directeur de la programmation nouvelles
et du journalisme d'impact*



Produit avec la participation financière de
 **Fonds des médias
du Canada**

Produit avec la participation du Fonds Telus



fondstelus.ca

*Produit avec le soutien du
Centre National du Cinéma et de l'Image Animée*



Québec 

Crédit d'impôt
cinéma et télévision

Gestion
SODEC

*Crédit d'impôt pour production cinématographique
ou magnétoscopique canadienne*

Canada 

AQPM, AQTIS, SARTEC, UDA



Une coproduction France-Canada



Guillaume Rappeneau



*Laurent Mini
Karim Samai*



Yves Lafontaine

©2017 Rappi Productions - La Compagnie des Taxi-Brousse - Productions Nova Média Inc. – Tous droits réservés