



arte Migrations
secrètes

UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE RÉALISÉE PAR ALEXIS DE FAVITSKI ET BENOIT DEMARLE (2018, 4 x 43mn)

Du lundi 16 au jeudi 19 septembre 2019 à 19h et en replay pendant 7 jours



Migrations secrètes

SÉRIE DOCUMENTAIRE RÉALISÉE PAR **ALEXIS DE FAVITSKI** ET **BENOIT DEMARLE**
ÉCRITE PAR **JOËL LEYENDECKER MARÉCHAL** ET **MARIANNE JESTAZ**
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, LA COMPAGNIE DES TAXI-BROUSSE, CLAIR-OBSCUR PRODUCTIONS, RTBF
AVEC LA PARTICIPATION DE : USHUAÏA TV, CURIOSITY STREAM, CNC, PROGRAMME EUROPE CREATIVE DE L'UNION EUROPÉENNE
(FRANCE/BELGIQUE, 2018, 4X43MN)

Du lundi 16 au jeudi 19 septembre 2019 à 19h
En replay sur [arte.tv](https://www.artetv.fr) pendant 7 jours

Découvrez les prouesses de certaines espèces volantes, captées grâce à des technologies de pointe lors de leurs migrations annuelles.

Chauve-souris Pipistrelle, papillon Belle-Dame, faucon d'Éléonore, fauvette à tête noire... : ces discrètes espèces volantes sont capables d'incroyables performances. Cette série documentaire dévoile les voyages et les comportements insoupçonnés, essentiels à leur survie, de ces grands migrateurs. Émetteur miniature, suivi par satellite, et analyse ADN constituent autant de moyens pour les tracer et résoudre les énigmes de leurs périple.



Au programme :

Lundi 16 septembre
Le papillon belle-dame

Mardi 17 septembre
Le faucon d'Éléonore

Mercredi 18 septembre
La fauvette à tête noire

Judi 19 septembre
La chauve-souris Pipistrelle de Nathusius



Le **papillon Belle-Dame** pèse **0,25 grammes**. Avec ses ailes, qui battent environ **20 x par seconde**, il atteint une envergure de **5 à 7 cm**.

Lundi 16 septembre 2019 à 19h

Disponible sur arte.tv du 9 au 19/9/19

Le papillon Belle-Dame

RÉALISÉ PAR ALEXIS DE FAVITSKI, ÉCRIT PAR JOËL LEYENDECKER MARÉCHAL

Passant l'hiver en Afrique du Nord, les papillons Belle-Dame s'en vont au printemps quand les températures montent et qu'une guêpe parasite apparaît. Dotés d'ailes ultra performantes, ces insectes, qui ne pèsent pas plus d'un quart de gramme, entament alors une gigantesque migration. Étale sur quatre mois, soit bien plus que la durée de vie d'un papillon, ce voyage conduira les descendants des belles-dames jusqu'aux abords du cercle polaire. Un cas étonnant de migration transgénérationnelle.



Le **faucon d'Éléonore** atteint sa taille adulte dès le stade juvénile. Il mesure **40 cm** et pèse **400 grammes** en moyenne. L'envergure de ses ailes déployées peut aller jusqu'à **1 mètre** et lui permet d'arriver à des pics de vitesse de **80 km/h**.

Mardi 17 septembre 2019 à 19h

Disponible sur arte.tv du 10 au 23/9/19

Le faucon d'Éléonore

RÉALISÉ PAR ALEXIS DE FAVITSKI, ÉCRIT PAR MARIANNE JESTAZ

Rapace emblématique des îles de la Méditerranée, le faucon d'Éléonore passe son hiver dans l'île de Madagascar. Dès la mi-août, alors qu'au sud de l'Europe les ressources en insectes, leur principale nourriture, commencent à décliner, cette espèce entame une migration de plusieurs milliers de kilomètres. D'une durée de deux mois, le voyage leur fera traverser la Méditerranée, le Sahara d'une traite, aux limites de leurs capacités physiologiques. Dotés d'un sens d'orientation hors du commun, les faucons arriveront à destination à la fin de la saison des pluies.



La **fauvette à tête noire** mesure environ **14 cm** et pèse en moyenne **20 grammes**. Elle a des ailes d'une envergure de **23 cm**.



La **chauve-souris Pipistrelle de Nathusius** : avec un poids moyen de **8 grammes** et une envergure de **25 cm**, elle est une des plus petites chauves-souris d'Europe.

Mercredi 18 septembre 2019 à 19h
Disponible sur arte.tv du 11 au 24/9/19

La fauvette à tête noire

RÉALISÉ PAR **BENOIT DEMARLE**, ÉCRIT PAR **JOËL LEYENDECKER MARÉCHAL**

La fauvette à tête noire est un « athlète » de la migration. Avant chaque voyage en hiver, cet oiseau chanteur mue et se dote d'un nouveau plumage pour lui permettre de parcourir de longues distances nocturnes, et ainsi fausser la vigilance des prédateurs. Pour pouvoir effectuer d'une traite des étapes de plusieurs centaines de kilomètres, la fauvette à tête noire effectue ses réserves de nourriture en pratiquant l'hyperphagie jusqu'à 30 % de son poids. Mais une autre particularité interpelle les scientifiques. Certaines fauvettes « dissidentes » délaissent aujourd'hui la traditionnelle route migratoire du sud pour la destination beaucoup plus inattendue du nord de l'Europe. Une première pour un oiseau de l'hémisphère Nord.

Jeudi 19 septembre 2019 à 19h
Disponible sur arte.tv du 12 au 25/9/19

La chauve-souris Pipistrelle de Nathusius

RÉALISÉ PAR **BENOIT DEMARLE**, ÉCRIT PAR **JOËL LEYENDECKER MARÉCHAL**

Petite chauve-souris d'à peine huit grammes, la pipistrelle de Nathusius détient le record du plus long trajet de migration pour un mammifère terrestre européen. Son voyage annuel du nord au sud de l'Europe est également une véritable autoroute de l'amour ! Après s'être accouplées tout au long du périple, les femelles pipistrelles entrent en hibernation. Ce n'est qu'au retour du printemps, quand les conditions seront de nouveau favorables, qu'elles se féconderont elles-mêmes et entameront leur vol retour pour donner naissance à leurs petits. Mais un danger menace le fascinant cycle migratoire et biologique de ce petit voyageur nocturne : les éoliennes.



Entretien avec Alexis de Favitski,

réalisateur des épisodes *Le papillon Belle-Dame* et *Le faucon d'Éléonore*

Qu'est-ce qui pousse certains animaux à migrer ?

Alexis de Favitski : Des processus, qui se sont mis en place très lentement dans leur évolution, les incitent à partir. Ils ont en outre développé des capacités qui leur permettent de profiter au maximum de leur environnement, en étant au bon moment au bon endroit pour se nourrir. Les papillons Belles-Dames passent l'hiver en Afrique du Nord et migrent au printemps, quand la température augmente et qu'une guêpe parasite tue les chenilles. Ils entament alors un voyage de quatre mois sur deux générations jusqu'à une île en Suède, soit cinq mille kilomètres, en profitant des floraisons. La première génération se reproduit pendant ce périple et meurt en arrivant dans le nord de la France, tandis que la deuxième poursuit sa route. C'est fascinant qu'un animal de moins d'un gramme puisse parcourir une telle distance. Il s'agit d'une des plus longues migrations d'insectes connues à ce jour. Les faucons d'Éléonore, eux, réussissent à décaler leur migration pour se nourrir des passereaux qui traversent les îles méditerranéennes où ils vivent, avant de s'envoler pour Madagascar.

Comment les scientifiques parviennent-ils à identifier les routes empruntées ?

Jusqu'à présent, ils connaissaient le point de départ et d'arrivée des faucons, mais pas l'itinéraire qu'ils suivaient. Une balise Argos

posée sur un jeune individu a permis de le détailler, comme nous le dévoilons dans l'épisode. Des radars ont aussi montré que les Belles-Dames reviennent au Maroc d'une seule traite en seulement deux semaines. Incroyable !

Comment font ces petits animaux pour s'orienter ?

Ils disposent de nombreux outils : une vue performante, une bonne mémoire, un compas stellaire pour lire les étoiles, un compas magnétique, peut-être même la capacité à percevoir et à lire les infrasons, ces ondes émises par les frottements du vent sur les reliefs, et une horloge interne leur permettant de calculer leur durée de vol.

Comment avez-vous pu obtenir des images d'une telle beauté ?

Pour celles en altitude, j'ai utilisé des drones. Pour les prises de vue au plus près des animaux, des caméras motorisées ont évité d'être trop intrusif. Le vol du faucon, très difficile à suivre, a été réalisé au téléobjectif. Nous sommes parvenus à filmer ces rapaces à l'instant où ils attrapent des passereaux en vol : c'est très impressionnant. Pour les papillons, en nous armant de patience, nous avons réussi, chose rare, à les filmer en mouvement.

Photos © La compagnie des Taxi-Brousse 2018