

GENERIQUE DEBUT

CARTONS DEBUT

1/

La Compagnie des Taxi-brousse  
présente

2/

En coproduction avec  
China Intercontinental Communication Center

3/

avec la participation  
de SCIENCE & VIE TV

4/

Fast  
A l'écoute de l'univers

5/

Un film de Edward Beucler et Fabrice Gardel

GENERIQUE FIN - Déroulant

Écrit par

Fabrice Gardel & Edward Beucler

Réalisé par

Fabrice Gardel

Produit par

Laurent Mini

Musique du documentaire  
"FAST, A l'écoute de l'univers»

Composée par  
John Shamir et Mickaël Winter

Pour CICC

Images  
Yong Xie

Assistant Cameraman  
Jinlong Song

Ingénieur du son  
Fuxu Yin

Images aériennes  
Wuying Studio, Nanjing

Graphiques  
Ethan Wong

Producteur exécutifs  
Dong Qing  
JingShuiqing

Direction de production  
LiYanyan

Pour la Compagnie des Taxi-brousse

Directeur du développement  
Laurent Poudroux

Assistante de Production  
Tamara Pinheiro

Coordination  
Yuan Tian

Montage et Étalonnage  
Edward Beucler

Enregistrement et Mixage  
Jérôme Lucain

Commentaire dit par  
Fabrice Gardel

Avec les voix de

.....

Archives  
EUROPEAN SPACE AGENCY  
EUROPEAN SOUTHERN OBSERVATORY  
NASA  
PEXELS  
VIDEVO  
HUBBLE  
VIDEEZY  
PHANTOM OF UNIVERSE  
NATIONAL RADIO ASTRONOMY OBSERVATORY  
GAIA

REMERCIEMENT

National Astronomical Observatories of China, CAS  
Liz Mc Leod, Tom Hewett, Rob Slater – Meridian Line Films  
Michael Barnett - Phantom of the Universe.

Distribution Internationale

Taxi Rights

Louis Bernard

Production Déléguée

La Compagnie des Taxi-brousse

Une co-production

La Compagnie des Taxi-Brousse

Laurent Mini

Karim Samaï

CICC

Producteur délégué

Wang Yuanyuan

Producteur executif

KongWeina

Producteurs

Li Qian

Ansiqi Li

Avec la participation de

Mediawan Thematics pour Science & Vie TV

Directeur général: Richard Maroko

Directrice des antennes et des productions : Marie de Maublanc

Responsable éditoriale : Isabelle Grillot

Responsable des acquisitions : Aimery de Montalembert

Avec la participation du

CNC

© 2020 La Compagnie des Taxi-brousse – CICC - 2021